

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД № 83 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТА:
Решением педагогического совета
ГБДОУ детского сада №83
Невского района Санкт-Петербурга

Протокол № 3 от 16.01.2023

СОГЛАСОВАНА:
Советом родителей
ГБДОУ детского сада №83
Невского района Санкт-Петербурга

Протокол № 3 от 16.01.2023

УТВЕРЖДЕНА
Заведующим ГБДОУ детского сада №83
Невского района Санкт-Петербурга
Г.А. Иванова

Приказ от 16.01.2023 № 6



**Образовательная программа дошкольного образования
Государственного бюджетного дошкольного образовательного
учреждения детского сада №83
Невского района Санкт-Петербурга**

Содержание

I. Целевой раздел	3
Обязательная часть.....	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цели и задачи реализации Программы	4
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.4. Планируемые результаты освоения программы	9
Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса	11
1.5. Цели, задачи, планируемые результаты в части программы, формируемой участниками образовательного процесса	11
1.6. Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	18
1.7. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	28
II. Содержательный раздел	30
Обязательная часть.....	30
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	30
2.1.1. Социально-коммуникативное развитие.....	31
2.1.2. Познавательное развитие.....	50
2.1.3. Речевое развитие.....	77
2.1.4. Художественно-эстетическое развитие	88
2.1.5. Физическое развитие.....	107
2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....	116
Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.....	204
2.3. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	204
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	208
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы	213
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников	216
2.7. Формы сетевого взаимодействия ГБДОУ с другими организациями	220
III. Организационный раздел.....	221
Обязательная часть.....	221
3.1. Материально-техническое обеспечение Программы	221
3.2. Методическое обеспечение программы	223
3.3. Финансовые условия реализации программы	227
Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.....	228
3.4. Психолого-педагогические условия реализации Программы	228
3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды	230
3.6. Кадровые условия реализации Программы	232
3.7. Режим дня	232
3.8. Система физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ	235
3.9. Планирование воспитательно-образовательного процесса	239
3.10. Особенности культурно - досуговой деятельности	243
IV. Дополнительный раздел	245
4.1. Краткая презентация программы.....	245
Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса, сформирована на основе интеграции парциальных программ:	247
V. ЛИТЕРАТУРА	249

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть

1.1. Пояснительная записка

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №83 Невского района Санкт-Петербурга осуществляет образовательную деятельность по образовательной программе дошкольного образования.

Образовательная программа Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №83 является нормативно - управленческим документом.

Данная программа разработана и утверждена учреждением в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155), с учетом

«Примерной основной образовательной программы дошкольного образования», одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г. №2/15).

Образовательная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Законом Санкт-Петербурга от 17 июля 2013 года № 461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г.
- № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019г. №31 «О внесении изменения в Федеральный Государственный Образовательный Стандарт дошкольного образования, утверждѐнный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. №1155;
- Концепция воспитания юных петербуржцев на 2020-2025 годы «Петербургские перспективы» (в рамках реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года: распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 N996-Р);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП

2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 июня 2020 года №16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)».

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы дошкольного образования;
- видовой структуры групп;
- образовательного запроса родителей.

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Целью программы является - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. А также проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Данные цели реализуются в процессе различных видах детской деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкальной, трудовой, двигательной, восприятию художественной литературы.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребёнка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно

ярко проявляется в условиях Российской Федерации - государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы.

Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения. Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. ГБДОУ детский сад № 83 выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

Сохранение уникальности и самооценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства - понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ГБДОУ) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в детском саду, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений - как детей, так и взрослых - в реализации Программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои

взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

Сотрудничество Организации с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом основной образовательной программы. Сотрудники ГБДОУ должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей.

Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. ГБДОУ детский сад № 83 устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогами содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагогов должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. ФГОС ДО и ПООП ДО задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых рабочая группа ГБДОУ детский сад №83 разработала образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном быстро изменяющемся мире.

Формирование Программы основано на следующих подходах:

1. Личностно-ориентированные подходы:

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребенка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников;
- целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- психологическая защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации;
- развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учетом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация индивидуализация).

2. Системно - деятельностные подходы:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности, организация детской деятельности, в процессе которой они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путем решения проблемных задач;
- креативность - «выращивание» у воспитанников способности переносить полученные знания в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных ситуаций;
- овладение культурой - приобщение детей к социо-культурным нормам, традициям семьи, общества, государства, обеспечить способность ребенка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества в целом.

Содержание образовательной программы соответствует основным положениям, возрастной психологии и дошкольной педагогики, и построено по принципу развивающего образования, целью которого является всестороннее развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных и обучающих целей и задач.

1.4. Планируемые результаты освоения программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, высокий вариант разброса его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

В Программе ГБДОУ детского сада №83, также как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста и для старшего дошкольного возраста.

Целевые ориентиры в раннем возрасте

К трем годам ребенок:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;

- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения с взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно; владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек; проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- с удовольствием двигается - ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив,

владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка. Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста, с учетом сенситивных периодов в развитии.

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы.

Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса

1.5. Цели, задачи, планируемые результаты в части программы, формируемой участниками образовательного процесса

Включение парциальных программ в образовательную программу представляет более широкие возможности для познавательного, социального, и личностного развития ребенка, эффективно дополняет основную программу дошкольного образования.

Выбор представленных парциальных программ обусловлен запросами родителей, с учетом специфики условий осуществления образовательной деятельности, потребностей и интересов детей, возможностей педагогического коллектива.

Социально-коммуникативное развитие	
Программа «Основы безопасности детей старшего дошкольного возраста» Авдеевой Н.Н., Князевой Н.Л., Стеркиной Р.Б.	
Цель и задачи	Планируемые результаты
<p>Цель программы: формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице, адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.</p> <p>Задачи программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение адекватно вести себе - в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями. - способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни. - развивать у детей навыки разумного поведения. - воспитывать сознательное и ответственное отношение к личной безопасности и безопасности окружающих 	<ul style="list-style-type: none"> - соблюдает элементарные правила организационного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения. - различает и называет виды спецтранспорта, объясняет их назначение. - понимает значения сигналов светофора. - узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи». - различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». - знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.
Познавательное развитие	
Программа «Первые шаги» Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г. Т. Алифановой	
Цель и задачи программы	Планируемые результаты
<p>Программа «Первые шаги» на доступном детям уровне знакомит их с наиболее интересными достопримечательностями Санкт-Петербурга: архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город. Способствует развитию познавательных</p>	<p>Целевые ориентиры:</p> <p>К концу обучения у детей дошкольного возраста:</p> <ul style="list-style-type: none"> - у детей сформирована любовь и интерес к родному городу, желание знать и узнавать свой

<p>способностей детей, формированию высокой нравственности, воспитывает любовь к родному городу, уважение к предкам. Программа отвечает современным задачам образования, традиционной духовной культуры и исторической преемственности, построена на основе главных методических принципов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учёт возрастных особенностей детей; - доступность материала; - постепенность его усвоения. <p>Программа предназначена для детей 3 до 7 лет в дошкольных учреждениях. Работа проводится в течение 4-х лет, начиная с младшей до подготовительной группы.</p> <p>Цель программы: создание оптимальных условий для углублённого развития детей в знакомстве с родным городом, через грамотное построение целостного педагогического процесса на основе синтеза опыта традиционной системы дошкольного образования и обобщения, систематизации, интеграции достоверных, исторических материалов.</p> <p>Основные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование эстетически развитой личности, эмоционально отзывчивой на исторические факты становления и развития родного города, его традиции и обычаи; - формирование начальных знаний о городе: о символах города, памятниках, достопримечательностях; - воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры; - формирование понятия «Мы - петербуржцы»; - знакомство с праздниками нашего города; - развитие культуры общения; - воспитание любви и интереса к родному городу; - желание узнать свой город, познакомиться с ним ближе. 	<p>город, воспитана гордость: "Я - Петербуржец";</p> <ul style="list-style-type: none"> - развит познавательный интерес к городу; - ребенок осознает ценность памятников культуры и искусства, культурное наследие города; - формируются ключевые общечеловеческие ценности; - знают историю Санкт-Петербурга через судьбы замечательных петербуржцев; - формируется мировоззрение через постижение истории мировой культуры; - формируются способности к исследовательской деятельности; - проявляются в познавательной деятельности навыки культуры мышления; - происходит осмысление истории и культуры Санкт-Петербурга в контексте всеобщей мировой и европейской истории и культуры.
--	---

«Система работы по ознакомлению старших дошкольников с историей и культурой Санкт-Петербурга» Т.Ю. Толкачевой

Цель: воспитывать у детей интерес к истории и культуре родного города, формировать такие нравственные черты личности, как гордость за свой город, любовь к великим согражданам, уважение к труду создателей Санкт-Петербурга, интерес к окружающему миру, умение чувствовать себя в нем комфортно, умение ориентироваться в любой жизненной ситуации;

Задачи:

- воспитывать у детей эмоциональное отношение к Санкт-Петербургу, чувства сопереживания, сострадания, ответственности, формировать интерес к общественной жизни города;
- расширять знания детей об окружающем их городе, о неразрывной связи человека с окружающей действительностью, о возможных последствиях нарушения этой взаимосвязи;
- познакомить детей с уникальными особенностями Санкт-Петербурга, наиболее известными достопримечательностями;
- формировать умение детей описывать объекты, свои впечатления, давать оценку действиям и событиям;
- приобщать детей к общественной и культурной жизни города, воспитывать культуру поведения на улице, в общественных местах, на экскурсиях, выставках, в театрах и т. д.;
- воспитывать у детей любовь к своему городу, пробуждать чувства ответственности и гордости за то, что они — петербуржцы.

Целевые ориентиры:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности по восприятию культурного наследия Санкт-Петербурга;
- проявляет инициативу и самостоятельность в играх краеведческого содержания, общении и познавательно исследовательской деятельности на содержании культурного наследия Санкт-Петербурга, конструировании компонентов городской среды и др.;
- способен выбирать себе род занятий по ознакомлению с культурным наследием города, работать над освоением культурных способов деятельности в коллективе; ребенок реализует развитое воображение в изобразительной деятельности и конструировании, содержанием которой являются представления о Санкт-Петербурге;
- ребенок может выражать свои мысли, строить речевое высказывание в ситуации общения на содержании культурного наследия Санкт-Петербурга;
- ребенок проявляет любознательность, задает взрослым и сверстникам вопросы о культурном наследии Санкт-Петербурга, интересуется причинно-следственными связями и пытается самостоятельно придумывать объяснения и выстраивать культурно-исторические параллели, осваивая представления о культурном наследии Санкт-Петербурга.
- ребенок понимает эмоциональные состояния взрослых и других.

Речевое развитие

Программа «Развитие речи в детском саду» В.В. Гербова

Цель и задачи программы	Планируемые результаты
<p>Цель: определение особенностей организации развивающей речевой среды во всех группах детского сада, а также содействие совершенствованию речевых коммуникаций ребенка в детском саду со взрослыми, сверстниками и детьми более младшего и старшего возраста.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладение речью, как средством общения; - обогащение активного словаря; - развитие звуковой культуры речи; - развитие связной речи; - развитие речевого творчества; - знакомство с художественной литературой; - формирование звуковой аналитико-синтетической активности. 	<p>К концу обучения ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в речевой деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - умеет поддержать беседу, высказать свою точку зрения - составляет рассказы о событиях из личного опыта, придумывая свои концовки к сказкам; - по плану (образцу) рассказывает о предмете, содержании сюжетной картины, составляет рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием; - умеет подбирать существительные к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слова со сходным значением (шалун – озорник – проказник), с противоположным значением (слабый – сильный, пасмурно – солнечно); - речь развита как средство общения: умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями; - в повседневной жизни, в играх находит формы выражения вежливости (просит прощение, извиняется, благодарит, делает комплимент); - употребляет слова в точном соответствии со смыслом; <p>Развит фонематический слух. Определяет место звука в слове (начало, середина, конец).</p>
Художественно-эстетическое развитие	
Программа по музыкальному воспитанию «Ладушки» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой	
Цель и задачи программы	Планируемые результаты
<p>Цель программы: музыкально-творческое развитие детей в процессе различных видов музыкальной деятельности: музыкально-ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (плясок, игр, хороводов).</p>	<p>Планируемые результаты имеются в конце каждого возрастного этапа обучения и представляют собой достижения ребенка, которые являются ориентирами в деятельности взрослых, направленной на достижение установленной образовательной цели. Результатом реализации программы по музыкальному развитию дошкольников следует считать:</p>

<p>Задачи программы «Ладушки»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений. - Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей). - Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре. - Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям. - Развивать коммуникативные способности. - Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни. - Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме. - Обогащать детей музыкальными формами и знаниями в музыкальной игре. - Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> - сформированность эмоциональной отзывчивости на музыку; - умение передавать выразительные музыкальные образы; -восприимчивость и передачу в пении, движении основных средств выразительности музыкальных произведений; - сформированность двигательных навыков и качеств (координация, ловкость и точность движений, пластичность); - умение передавать игровые образы, используя песенные, танцевальные импровизации; - проявление активности, самостоятельности и творчества в разных видах музыкальной деятельности.
<p>Физическое развитие</p>	
<p>Программа физического развития детей 3-7 лет «Малыши-крепьши» О.В.Бережнова, В.В.Бойко</p>	
<p>Цель и задачи программы</p>	<p>Планируемые результаты</p>
<p>Цель: охрана и укрепление здоровья ребенка, формирование привычки к ЗОЖ, развитие его физических качеств и совершенствование двигательных навыков на основе индивидуально-дифференцированного подхода.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - охрана и укрепление здоровья 	<ul style="list-style-type: none"> - Ребенок имеет представление о ценности здоровья; сформировано желание вести ЗОЖ. - Ребенок имеет представление о том, что утренний зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. - Ребенок знаком с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма; имеет

<p>детей, обеспечение их физической и психологической безопасности, эмоционального благополучия;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей ЗОЖ (гигиенических навыков, приемов закаливания и др.); - развитие основных физических качеств ребенка (скорости, гибкости, силы, выносливости, ловкости) и умения рационально их использовать в повседневной жизни; - развитие инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка; <p>- воспитание воли, смелости, предпосылок учебной деятельности.</p>	<p>представление о необходимости закаливания.</p> <ul style="list-style-type: none"> - У ребенка наблюдается повышение выносливости к осуществлению динамической работы за счет упорядочения характера мышечной активности. - У ребенка повышаются способности к предварительному программированию как пространственных, так и временных параметров движения; после выполнения движений ребенок способен самостоятельно подключиться к анализу полученных результатов и установлению необходимых корректировок. - Ребенок при соответствующих условиях может быстро достигать высокого результата в точности выполнения сложных движений. - Ребенок может создавать условия для двигательной деятельности непосредственно в образовательной деятельности (далее — НОД) и в повседневной жизни, организовывать не только собственную двигательную активность, но и подвижные игры, физические упражнения со своими сверстниками, с более младшими дошкольниками. На основе приобретенного опыта и знаний детям становится доступным проведение утренней гимнастики со всей группой детей, творческое включение двигательных действий в сюжетно- ролевые игры. - Ребенок умеет выполнять движения в соответствии со средствами музыкальной выразительности; дети могут создавать разнообразные вариации движений в зависимости от выбранного образа.
<p>Программа «Радуга» для работы с детьми от 2 месяцев до 3 лет. С.Г.Якобсон, Т.И. Гризик (раздел физическое развитие)</p>	
<p>Цель и задачи программы</p>	<p>Цель и задачи программы</p>
<p>Цели: сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни; содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка; обеспечивать каждому ребёнку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.</p> <p>Задачи: обеспечить охрану здоровья, способствовать физическому развитию; способствовать физиологическому</p>	<p>Ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.).</p>

развитию.	
-----------	--

1.6. Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы воспитанников, членов их семей и педагогов и ориентирована на: особенности контингента детей, вариативность комплектования групп ДОУ, в которых осуществляется образовательный процесс. Образовательная программа ГБДОУ детского сада №83 обеспечивает всестороннее развитие детей в возрасте от 1,6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Ежегодный контингент воспитанников формируется на основе социального заказа родителей.

Контингент воспитанников ГБДОУ детского сада №83

В дошкольном образовательном учреждении функционируют 6 возрастных групп для детей с 1,6 до 7 лет общеразвивающей направленности

Группа	Режим пребывания	Возраст воспитанников
Вторая группа раннего возраста	12 часов	с 1,5 до 2 лет
Первая младшая группа	12 часов	с 2 до 3 лет
Вторая младшая	12 часов	с 3 до 4 лет
Средняя группа	12 часов	с 4 до 5 лет
Старшая группа	12 часов	от 5 до 6 лет
Подготовительная	12 часов	от 6 до 7 лет

Характеристика возрастных особенностей детей раннего и дошкольного возраста.

Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяет ход её развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПСИХОФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ

Возрастные особенности детей от 1,6 до 3 лет

На втором и третьем годах жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возрастные особенности детей 3-х - 4-х лет

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями.

Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами.

Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.

Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности.

Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности детей 4-х — 5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и

произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастные особенности детей 5 — 6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем

другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия».

(В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным.

По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов.

Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона.

Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в

конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности детей 6 - 7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные

конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры;

освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.7. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценка качества образовательной деятельности, осуществляемой ГБДОУ по программе, представляет собой важную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее совершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Система оценки качества образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых ГБДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление ГБДОУ и т. д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ГБДОУ на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая: педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации; детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности; карты развития ребенка.

Программа предоставляет ГБДОУ право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

Система оценки качества реализации программы на уровне ГБДОУ должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка ГБДОУ;
- внешняя оценка ГБДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в ГБДОУ является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности ГБДОУ, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов ГБДОУ.

Особенности проведения педагогической диагностики.

Педагогическая диагностика - оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

В ходе педагогической деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Методы педагогической диагностики: беседа, наблюдение, диагностическая ситуация, диагностическое задание, анализ продуктов детской деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики разработан для каждой возрастной группы.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- Социально-коммуникативное развитие,
- Познавательное развитие,
- Речевое развитие,
- Художественно-эстетическое развитие,
- Физическое развитие.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической

работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей, наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольника.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи:

1. Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям, внимательное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья. Воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников, воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими; формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Формирование личности ребенка, воспитание уважительного отношения к себе, уверенности в своих силах, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; воспитание стремления творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций.

Воспитание основ культуры поведения, формирование навыков вежливого общения с окружающими (здороваться, прощаться, благодарить за помощь, извиняться и пр.).

2. Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры).

Развитие интереса к сюжетно-ролевым играм, формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие в игре самостоятельности, инициативы, творчества, организаторских способностей; формирование умения самостоятельно организовывать различные игры, выполнять игровые правила, соблюдать нормы поведения; воспитание чувства коллективизма.

3. Ребенок в семье и сообществе.

Воспитание уважения к традиционным семейным ценностям; воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, любви и уважения к своим родителям, умения проявлять заботу о близких людях, с благодарностью воспринимать заботу о себе. Воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в организации, чувства коллективизма, воспитание активной жизненной позиции, стремления к участию в совместной деятельности и различных мероприятиях, формирование представления о себе как об активном члене коллектива.

4. Формирование позитивных установок к труду и творчеству.

Развитие навыков самообслуживания; приобщение детей к доступным видам трудовой деятельности. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

5. Формирование основ безопасности.

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Связь с другими образовательными областями

Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами и других видов совместной двигательной деятельности с детьми и взрослыми; • Использование подвижных игр и физических упражнений для реализации образовательной области;
---------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование физических качеств и накопления двигательного опыта, необходимых в разнообразных жизненных ситуациях для сохранения жизни и здоровья; • Использование игр, игровых упражнений, импровизаций для формирования способности наиболее адекватно использовать имеющиеся двигательные возможности в условиях, моделирующих сложные и опасные жизненные ситуации.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование представлений о труде, профессиях, людях труда, желании трудиться, устанавливать взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в процессе трудовой деятельности; • Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых, детей; • Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в семье и обществе, а также безопасности окружающего мира; • Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире; • Формирование целостной картины мира и расширение представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения; • Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другу, правил поведения в стандартных опасных ситуациях, в части формирования основ экологического сознания; • Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире; • Использование продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения образовательной области; • Использование художественных произведений для формирования

	<p>основ безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Использование художественных произведений для формирования ценностных представлений, связанных с трудовой деятельностью взрослых и детей; • Использование музыкальных произведений, продуктивной деятельности детей для обогащения содержания образовательной области
--	---

Содержание психолого-педагогической работы:

1. Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения

Группа раннего возраста (от 1,6 до 3 лет)

Нравственное воспитание. Способствовать усвоению детьми общепринятых морально- нравственных норм и ценностей. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Развитие социального и эмоционального интеллекта. Воспитывать эмоциональную отзывчивость, обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать.

Развитие общения. Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним; способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений.

Формирование личности ребенка. Способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям. Развивать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся.

Поощрять первичные проявления самостоятельности (попытки собрать пирамидку, сделать куличик, самостоятельно есть ложкой и пр.), целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Усвоение общепринятых норм поведения. Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого; приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Нравственное воспитание. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо, формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Развитие социального и эмоционального интеллекта. Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

Развитие общения. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Формирование личности ребенка. Создавать условия для формирования личности ребенка. Способствовать первичным проявлениям целенаправленности и саморегуляции собственных действий; поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»), развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т. п.), умение самостоятельно находить себе интересное занятие.

Усвоение общепринятых норм поведения. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице; приучать детей общаться спокойно, без крика. Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Нравственное воспитание. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Учить извиняться перед сверстником за причиненную обиду. Развитие социального и эмоционального интеллекта. Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр.

Развитие общения. Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Учить коллективным играм, соблюдению игровых правил, формировать навыки добрых взаимоотношений в игре.

Формирование личности ребенка. Способствовать формированию личности ребенка. Воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства. Продолжать воспитывать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий.

Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.).

Усвоение общепринятых норм поведения. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Нравственное воспитание. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Поощрять стремление радовать старших хорошими поступками.

Развитие социального и эмоционального интеллекта. Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Формировать умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Развитие общения. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Формирование личности ребенка. Способствовать формированию личности ребенка. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; учить творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций; формировать предпосылки учебной деятельности. Воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Усвоение общепринятых норм поведения. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Нравственное воспитание. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру. Развитие социального и эмоционального интеллекта. Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развитие общения. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности, умение спокойно отстаивать свое мнение.

Формирование личности ребенка. Способствовать формированию личности ребенка. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий. Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

Развивать интерес к школе, желание учиться. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Усвоение общепринятых норм поведения. Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения. Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого обращения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры).

Группа раннего возраста (от 1,6 до 3 лет)

Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развивать предпосылки творчества.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов- заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игры, выполнении правил и норм поведения.

Воспитывать инициативу, организаторские способности; чувство коллективизма. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

2. Ребенок в семье и сообществе

Группа раннего возраста (от 1,6 до 3 лет)

Семья. Формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Создавать условия для развития у каждого ребенка чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Семья. Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). Учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу.

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками); знакомить с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Семья. Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми мероприятиях, помогать лучше понимать своих детей, способствовать росту уважительного и внимательного отношения к детям.

Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.). Детский сад. Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие игрушки, рисунки детей и т.п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Семья. Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье.

Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Семья. Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе. Развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы.

Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Детский сад. Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, продолжать воспитывать чувство коллективизма.

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.).

Обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.). Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

3. Формирование позитивных установок к труду и творчеству

Группа раннего возраста (от 1,6 до 3 лет)

Развитие навыков самообслуживания. Способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.

Учить самостоятельно пить из чашки, правильно держать ложку.

Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к

опрятности. Приобщение к доступной трудовой деятельности. Создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности. Привлекать их к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), объяснять, зачем он выполняет те или иные действия. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развитие навыков самообслуживания. Формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.

Учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. Приобщение к доступной трудовой деятельности. Способствовать приобщению детей к доступной трудовой деятельности. Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т. п.). Способствовать развитию у детей желания помогать взрослым и выполнять элементарные трудовые поручения: поливать комнатные растения, сажать лук, сеять крупные семена, счищать снег со скамеек, подкармливать зимующих птиц и пр.

Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам своего труда, труда и творчества сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т.п.). Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые помогают ему трудиться. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Развитие навыков самообслуживания. Продолжать развивать навыки самообслуживания. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, пользоваться индивидуальными принадлежностями (расческой, носовым платком и пр.), правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка). Формировать умение самостоятельно заправлять кровать.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.). Приобщение к доступной трудовой деятельности. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Формировать позитивное отношение к разным видам труда и творчества.

Поощрять желание детей ухаживать за комнатными растениями, поливать их. Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы в весенний, летний и осенний периоды на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период (расчистка снега, выращивание зелени для корма птицам; подкормка зимующих птиц и т.п.).

Формировать стремление приводить в порядок (очищать, просушивать, относить в отведенное место) используемое детьми в трудовой деятельности оборудование. Продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей. Знакомя детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Развитие навыков самообслуживания. Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться,

соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом вилкой). Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Приобщение к доступной трудовой деятельности. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности.

Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и занятиях творчеством.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т.д.).

Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (осенью — уборка овощей на огороде, сбор семян, пересаживание цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — сгребание снега к стволам деревьев и кустарникам, , посадка корнеплодов, создание фигур и построек из снега; весной — посев семян овощей, цветов, высадка рассады; летом — рыхление почвы, поливка грядок и клумб).

Воспитывать ценностное отношение к собственному труду. Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развитие навыков самообслуживания. Закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске. Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна.

Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место. Приобщение к доступной трудовой деятельности. Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к трудовой деятельности, умение достигать запланированного результата.

Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Поощрять стремление детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Поощрять детей за желание поддерживать порядок в группе и на участке детского сада. Поддерживать инициативу детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы - время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т.д.).

Прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

4. Формирование основ безопасности

Группа раннего возраста (от 1,6 до 3 лет)

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре. Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых. Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

2.1.2. Познавательное развитие

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи:

5. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, любознательности, стремления к получению знаний, формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей жизни. Формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие проектной деятельности всех типов (исследовательской, творческой, нормативной) индивидуального и группового характера. Развитие умения презентации проектов, формирование представления об их авторстве.

Мотивация родителей к участию в исследовательской и проектной деятельности детей.

2. Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений

об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

3. Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

4. Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

5. Ознакомление с социальным миром.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о себе (образ Я), других людях; формирование традиционных гендерных представлений. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Знакомство с профессиями. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование чувства гражданской принадлежности; воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, понимания того, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Связь с другими образовательными областями

Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none">• расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни;• использование подвижных игр и физических упражнений для реализации задач образовательной области.
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none">• формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе,

развитие	<p>государстве, мире;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы; • формирование и закрепление ориентировки в пространстве, временных, количественных представлений в подвижных играх и физических упражнениях. • формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности.
Речевое развитие	развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства; • использование художественных произведений для формирования целостной картины мира; • использование музыкальных произведений, продуктивной деятельности детей для обогащения содержания образовательной области; • использование художественных произведений для формирования целостной картины мира.

Содержание психолого-педагогической работы:

1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Группа раннего возраста (от 1,6 до 3 лет)

Развитие познавательных действий. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить его и т.д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?», «Что изменилось?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развитие познавательных действий. Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий.

Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Развитие познавательных действий. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.

Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Развитие познавательных действий. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать). Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств.

Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом.

Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические).

Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развитие познавательных действий. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов. Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме. Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т.д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативнообразного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

2. Формирование элементарных математических представлений

Группа раннего возраста (от 1,6 до 3 лет)

Количество. Учить формировать группы однородных предметов; различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т.д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.). Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Учить двигаться за воспитателем в заданном направлении.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т.д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос

«Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх — вниз, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы;

учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3 4-4, 4-5, 5-5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов («эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т.д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой - маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка - круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед - назад, направо - налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т.д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей со словом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) ладонях.

Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, прямом отрезке.

Учить детей распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению. Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее,

в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

3. Ознакомление с предметным окружением

Группа раннего возраста (от 1,6 до 3 лет)

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. П.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. Д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов. Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами.

Упражнять детей в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. П.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. Д.).

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. Д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. П.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. П.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. П.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. Д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. П.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. Д.).

4. Ознакомление с миром природы

Группы раннего возраста (от 1.6 до 3 лет)

Создавать условия для формирования интереса детей к природе и природным явлениям; поощрять любознательность детей при ознакомлении с объектами природы.

Знакомить детей с доступными явлениями природы; помогать замечать красоту природы в разное время года.

Формировать умение устанавливать простейшие связи между объектами и явлениями природного мира, воспитывать бережное отношение к окружающему миру природы. Знакомить детей с животными и растениями ближайшего окружения.

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных и их детенышей (кошку, собаку, корову, курицу и др.). С помощью сказок, картинок, игрушек знакомить с некоторыми дикими животными (медведь, заяц, лиса и др.).

Учить различать по внешнему виду и названию привычные для данной местности овощи и фрукты.

Сезонные наблюдения:

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т.п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивать интерес детей к миру природы, поощрять любознательность и инициативу; учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Расширять представления детей о растениях и животных.

Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с домашними питомцами: кошками, собаками, аквариумными рыбками, декоративными птицами и др., рассказывать о необходимости заботиться о них.

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), знакомить с некоторыми экзотическими для России животными (лев, слон, жираф и др.).

Дать первичные представления о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Расширять представления об овощах, фруктах, ягодах, как растущих в данной местности, так и экзотических.

Дать элементарные представления о садовых и огородных растениях, об основных дикорастущих растениях данной местности (деревьях, цветах).

Показать, как растут комнатные растения; подвести детей к пониманию того, что для роста растений нужны земля, вода и воздух; побуждать ухаживать за ними (поливать).

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Развивать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе и делать простейшие обобщения (чтобы растение выросло, его нужно посадить; чтобы растение росло, его нужно поливать и т.п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Воспитывать любовь к природе, желание беречь ее.

Сезонные наблюдения:

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т. Д.;

Привлекать детей к зимним играм и забавам: катанию с горок, лепке поделок из снега, украшению снежных построек и т. П.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Создавать условия для формирования интереса детей к природе. Поощрять любознательность при ознакомлении с миром природы.

Способствовать развитию у детей интереса к представителям животного мира – домашним и диким животным; птицам, прилетающим на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.); декоративным птицам, аквариумным рыбкам; земноводным (на примере лягушки); представителям класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха); насекомым (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Закреплять умение детей выделять характерные, существенные признаки фруктов (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощей (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.), ягод (малина, смородина, клубника и др.) и грибов (мухомор, белый гриб).

Поощрять стремление детей рассматривать комнатные растения (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.) и знакомить со способами ухода за ними. Учить определять потребность растений во влаге.

Расширять представления детей о деревьях (елка, сосна, береза, клен и др.) и кустарниках (смородина, сирень).

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. П.). Создавать условия для организации детского экспериментирования с природным материалом. Поощрять инициативу детей в исследовании объектов и явлений природы. Расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Поддерживать проявления исследовательской активности детей.

Учить устанавливать связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Формировать эстетическое отношение к миру природы.

Воспитывать любовь к природе, желание беречь ее. Формировать элементарные экологические представления.

Учить детей замечать сезонные изменения в природе. Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т.д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Развивать у детей интерес к комнатным растениям, желание ухаживать за ними (поливать); показать способы вегетативного размножения растений.

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Способствовать познавательному развитию, поддерживать интерес детей к растительному и животному миру различных климатических зон. Формировать первичные представления о природном многообразии планеты Земля.

Показать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред).

Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой.

Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Сезонные наблюдения:

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, трава и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных.

«расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Создать условия для проявления инициативы и творчества в познании окружающей природы; поддерживать интерес детей, формировать желание самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушая книги, рассматривая иллюстрации и картины, наблюдая за природными объектами и явлениями и т.д.). Развивать желание и умение наблюдать за окружающей передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности. Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы формировать представления о том, что человек должен уметь ухаживать за животными, которых он приручил.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. П.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи в муравейниках, пчелы — в

дуплах, ульях). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес детей к миру растений: деревьям, кустарникам, травянистым растениям; растениям луга, сада, леса. Стимулировать проявление интереса к природе родного края.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Поощрять детей самостоятельно устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды, расширять представления о свойствах почвы.

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года (вести дневники наблюдения за погодой; оформлять альбомы о временах года; подбирать картинки, фотографии, детские рисунки, рассказы и пр.). Расширять представления о погодных явлениях (иней, град, туман, дождь и т.п.).

Формировать элементарные экологические представления.

Объяснить, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Формировать понимание того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, учить самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Сезонные наблюдения:

Осень. Расширять представления детей об изменениях в природе в сентябре, октябре и ноябре.

Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц.

Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. Д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. Д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т.д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. П.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

5. Ознакомление с социальным миром

Группа раннего возраста (от 1,6 до 3 лет)

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.

Закреплять умение называть свое имя.

Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями). Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. Д.).

Родная страна. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. П.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Закреплять умение называть свое имя и возраст.

Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями). Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления о школе.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст.

Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями). Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т.д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. Д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз). Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей.

Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями). Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. Д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Наша планета. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. Д.).

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.

Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий.

Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Родная страна. Развивать интерес к родному краю, расширять представления о малой родине.

Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. Д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Наша планета. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

2.1.3. Речевое развитие

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи:

2. Развитие речи. Овладение речью как средством общения и культуры. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Развитие всех компонентов устной речи: обогащение активного словаря, развитие грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; развитие речевого творчества; воспитание звуковой и интонационной культуры речи,

развитие фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

2. Приобщение к художественной литературе. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Воспитание интереса и любви к чтению, желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия, понимать на слух тексты различных жанров детской литературы. Развитие литературной речи.

Связь с другими образовательными областями

Физическое развитие	Развитие свободного общения со взрослыми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования, игровое общение.
Социально-коммуникативное развитие	<p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми части формирования первичных представлений, представление о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения.</p> <p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых.</p> <p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях, в части формирования основ экологического сознания.</p>
Речевое развитие	Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми.
Художественно-эстетическое развитие	<p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности;</p> <p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки;</p> <p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русской речи.</p>

Содержание психолого-педагогической работы

1. Развитие речи

Группа раннего возраста (от 1,6 до 3-х лет)

Развивающая речевая среда.

Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря.

На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

Существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

Глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

Прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

Наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи.

Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Младшая группа (от 3-х до 4 лет)

Развивающая речевая среда.

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“» «Спросите: „Понравилась ли наша картинка?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота по шире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой!“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять

названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Развивающая речевая среда.

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи. Грамматический строй речи.

Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Развивающая речевая среда.

Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных

из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря.

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью. Связная речь.

Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Развивающая речевая среда.

Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Даты представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма- ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

2. Приобщение к художественной литературе

Группа раннего возраста (от 1,6 до 3 лет)

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по

главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно- смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства;

восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

Основные цели и задачи:

1. Приобщение к искусству. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения изобразительного искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

2. Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой изобразительной деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

3. Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

4. Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными

музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

5. Развитие игровой деятельности (театрализованные игры). Формирование интереса к театральному искусству. Воспитание навыков театральной культуры.

Раскрытие творческого потенциала детей. Развитие артистических качеств.

Развитие творческой самостоятельности, эстетического вкуса, умения передавать образ средствами театральной выразительности.

Связь с другими образовательными областями

Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none">• Обогащать литературными образами самостоятельную и организованную двигательную деятельность детей;• Развитие основных движений и физических качеств, двигательного творчества для овладения музыкально-ритмической деятельностью;• Использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения двигательной и продуктивной деятельности.
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none">• Формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природы, а также формирование первичных ценностных представлений;• Формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности;• Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности; Формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства.

Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русской речи; • Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности; <p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в области музыки.</p>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей; • Формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества; • Расширение кругозора детей в области музыкального искусства.

Содержание психолого-педагогической работы:

1. Приобщение к искусству

Группа раннего возраста (от 1,6 до 3 лет)

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.

Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель).

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-

прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2. Изобразительная деятельность

Группа раннего возраста (от 1,6 до 3 лет)

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки. Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине).

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце).

Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку. Учить аккуратно пользоваться материалами.

3. Конструктивно-модельная деятельность

Группа раннего возраста (от 1,6 до 3 лет)

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т.п.).

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.).

Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, сверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

4. Музыкальная деятельность

Группа раннего возраста (от 1,6 до 3 лет)

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать. Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселые мелодии на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяц, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.

Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных. Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (неотвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на

заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

5. Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)

Группа раннего возраста (от 1,6 до 3 лет)

Пробуждать у детей интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли. Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустривая место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибобо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развивать самостоятельность и творческую инициативу детей при организации театрализованных игр.

Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов.

Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

2.1.5. Физическое развитие

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании и др.), формирование полезных привычек.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

2. Физическая культура. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; воспитание интереса и любви к спорту, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

Связь с другими образовательными областями

<p>Познавательное развитие</p>	<p>В части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов деятельности, формирования элементарных математических представлений (ориентировка в пространстве, временные, количественные отношения и т.д.);</p> <p>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека.</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; • Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности; • Накопление опыта двигательной активности, освоение способами ухода за спортивным инвентарем; • Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов взаимопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях; • Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека; • Накопление опыта здоровьесберегающего поведения в труде, освоение культуры здорового труда.
<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение; • Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и здорового образа жизни человека.
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики для успешного освоения области; • Развитие музыкально-ритмической деятельности на основе основных движений и физических качеств, развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики для успешного освоения области; • Использование художественных произведений и продуктивных

	<p>видов деятельности для обогащения и закрепления знаний о здоровье и здоровом образе жизни.</p>
--	---

Содержание психолого-педагогической работы:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Группа раннего возраста (от 1,6 до 3 лет)

Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Становление ценностей здорового образа жизни. Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренний зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Становление ценностей здорового образа жизни. Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим.

Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять неполадки в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

2. Физическая культура

Группа раннего возраста (от 1,6 до 3 лет)

Обеспечение гармоничного физического развития. Совершенствовать умения и навыки в основных видах движений, воспитывать красоту, грациозность, выразительность движений, формировать правильную осанку.

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Развивать инициативу, самостоятельность и творчество в двигательной активности, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развивать интерес к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активность в самостоятельной двигательной деятельности.

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Начальные представления о некоторых видах спорта. Воспитывать интерес и любовь к спорту, формировать начальные представления о некоторых видах спорта.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Обеспечение гармоничного физического развития. Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Начальные представления о некоторых видах спорта. Формировать интерес к спорту. Знакомить с некоторыми видами спорта. Приобщать к доступным подвижным играм и упражнениям.

Подвижные игры. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Обеспечение гармоничного физического развития. Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы.

Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие.

Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Начальные представления о некоторых видах спорта. Продолжать формировать интерес и любовь к спорту. Развивать представления о некоторых видах спорта.

Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Подвижные игры. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Обеспечение гармоничного физического развития. Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Начальные представления о некоторых видах спорта. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Обеспечение гармоничного физического развития. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости,

точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Начальные представления о некоторых видах спорта. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Продолжать знакомить с различными видами спорта.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразие подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Методы реализации программы	Средства реализации программы
<ul style="list-style-type: none">• Проблемно-поисковая (исследовательская) деятельность• Проектная деятельность• Метод моделирования• Дифференцированное обучение• Деятельностный метод• Интегрированное обучение• Проблемно-игровое обучение• Здоровьесберегающие технологии• Технология «Ситуация»• ИКТ технологии	<p>Средства реализации образовательной программы это совокупность материальных и идеальных объектов:</p> <ul style="list-style-type: none">• демонстрационные и раздаточные;• визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;• естественные и искусственные;• реальные и виртуальные; <p>Средства, направленные на развитие деятельности детей:</p> <ul style="list-style-type: none">• двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);

	<ul style="list-style-type: none"> • игровой (игры, игрушки); • коммуникативной (дидактический материал); • чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал); • познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.); • трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда); • продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования); • музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).
--	--

«Социально-коммуникативное развитие»

Группа раннего возраста (от 1,6 до 3 лет)

Формы организации образовательной деятельности, средства, методы и приемы работы с детьми			
Образовательная деятельность в режимных	Образовательная деятельность	Самостоятельная детская деятельность	Совместная деятельность с семьей

моментах			
Развитие игровой деятельности			
<p>Сюжетно – ролевые игры</p> <p>Дидактические и развивающие игры</p> <p>Игры - имитации</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Ситуации общения</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Наблюдение</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Использование малых фольклорных форм</p> <p>Рассматривание иллюстраций, фотографий</p> <p>Сюжетно-оформительская игра</p> <p>Игры со строительным материалом</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Хороводные игры</p>	<p>Игровые образовательные ситуации</p> <p>Дидактические и развивающие игры</p> <p>Игры - имитации</p> <p>Беседы с использованием наглядности</p> <p>Игры - драматизации, инсценировки</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Использование малых фольклорных форм</p> <p>Рассматривание иллюстраций, фотографий</p> <p>Хороводные игры</p> <p>Подвижные игры</p>	<p>Сюжетно – ролевая игра</p> <p>Сюжетно-оформительская игра</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игры со строительным материалом</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игры - имитации</p> <p>Рассматривание иллюстраций, фотографий</p>	<p>Консультации</p> <p>Беседы</p> <p>Открытые мероприятия</p> <p>Совместные мероприятия</p> <p>Мастер-классы</p> <p>Досуги</p> <p>Интернет общение</p> <p>Сайт ДОУ (группы)</p>
Ребенок в семье и сообществе			
<p>Ситуации общения</p> <p>Инсценировки с игрушками, демонстрирующие</p>	<p>Игровые образовательные ситуации</p> <p>Ситуационные</p>	<p>Создание условий в группе для общения детей друг с другом и со взрослыми.</p>	<p>Консультации</p> <p>Беседы</p> <p>Открытые</p>

<p>детям образцы правильного поведения и взаимоотношений</p> <p>Общение и совместная деятельность с воспитателем</p> <p>Образные игры-имитации, хороводные игры</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Использование малых фольклорных форм</p> <p>Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций</p>	<p>задачи</p> <p>Инсценировки</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Использование малых фольклорных форм</p> <p>Драматизации</p> <p>Рассматривание картинок, иллюстраций в книгах, фотографий</p>	<p>Сюжетно - отобразительные игры</p> <p>Сюжетно - ролевые игры</p> <p>Рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок</p> <p>Игры - имитации</p> <p>Совместная деятельность, общение со сверстниками и взрослыми по инициативе детей</p>	<p>мероприятия</p> <p>Совместные мероприятия</p> <p>Мастер -классы</p> <p>Досуги</p> <p>Интернет общение</p> <p>Сайт ДОУ (группы)</p>
<p>Формирование позитивных установок к труду и творчеству</p>			
<p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание картинок в книгах, иллюстраций</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Использование малых фольклорных форм.</p> <p>Игровые ситуации</p> <p>Ситуации общения</p> <p>Ситуационные задачи</p> <p>Дидактическая игра Трудовые поручения</p>	<p>Игровые образовательные ситуации</p> <p>Игры - занятия</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Использование малых фольклорных форм</p> <p>Дидактическая игра</p> <p>Рассматривание иллюстраций в книгах, картинок</p> <p>Беседа с использованием наглядности</p>	<p>Сюжетно-отобразительная игра</p> <p>Сюжетно - ролевая игра</p> <p>Рассматривание иллюстраций в книгах, картинок</p> <p>Самостоятельная трудовая деятельность (самообслуживание)</p>	<p>Наглядная информация</p> <p>Консультации</p> <p>Беседы</p> <p>Сайт ДОУ (группы)</p>

(принеси, положи в указанном месте, уборка игрушек, подготовка к занятиям, накрывание на стол - салфетницы, ложки) Беседа с использованием наглядности			
Формирование основ безопасности			
Беседа Ситуации общения Ситуативные задачи Дидактические и развивающие игры Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Сюжетно - ролевая игра Наблюдение в природе	Игры - занятия Чтение художественной литературы Дидактические и развивающие игры Игровые ситуации Рассматривание иллюстрации, фотографий Инсценировки Наблюдение	Сюжетно-ролевая игра Игры с предметами Рассматривание иллюстраций в книгах, фотографий Наблюдение	Консультации Беседы Открытые мероприятия Совместные мероприятия Мастер-классы Досуги Интернет общение Сайт ДОУ (группы)

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет).

Формы организации образовательной деятельности, средства, методы и приемы работы с детьми			
Образовательная деятельность в режимных моментах	Образовательная деятельность	Самостоятельная детская деятельность	Совместная деятельность с семьей
Развитие игровой деятельности			
Совместная игра с детьми Игры - драматизации	Игровые ситуации Игры - драматизации Игры-имитации	Сюжетные игры Игры-драматизации	Беседы Консультации Интернет -

<p>элементов знакомых сказок Вопросы воспитателя о происходящем в игре, Проблемные ситуации Игры-имитации Хороводные игры Строительные игры Игра-экспериментирование с разными материалами Дидактические игры, игры с предметами, дидактическими игрушками, с картинками Настольные игры Подвижные игры Развивающие игры</p>	<p>Хороводные игры Строительные игры Игра – экспериментирование Сюжетно - ролевые игры Подвижные игры</p>	<p>Хороводные игры Подвижные игры Игры - эксперименты Строительные игры</p>	<p>общение Памятки Наглядная информация Открытые мероприятия Совместные мероприятия</p>
<p>Ребенок в семье и сообществе</p>			
<p>Организация жизненных и игровых развивающих ситуаций; инсценировки с игрушками; общение и совместная деятельность с воспитателем; наблюдение за действиями и отношениями взрослых в детском саду (повар, няня, врач, дворник, воспитатель); образные игры-имитации; хороводные, театрализованные игры для развития эмоциональной отзывчивости и радости общения со</p>	<p>Игровые ситуации Проблемные ситуации и вопросы Инсценировки Ситуации общения Речевые ситуации Ситуативные задачи Наблюдение Хороводные, подвижные, имитационные, театрализованные игры Рассматривание иллюстративного материала, фотографий, картин, картинок. Просмотр видео-роликов,</p>	<p>Сюжетные игры Рассматривание иллюстративного материала, фотографий, картин, картинок Хороводные, подвижные, имитационные, театрализованные игры Художественно – продуктивная деятельность Ручной труд</p>	<p>Консультации Интернет-общение Наглядная информация Памятки Открытые мероприятия Совместные мероприятия Беседы (группы)</p>

<p>сверстниками; чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных и прочее; рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций в целях обогащения социальных представлений о людях (взрослых и детях), ориентировки в ближайшем окружении (в группе ДОУ и в семье); сюжетные игры</p>	<p>мультфильмов, презентаций соответствующей тематики Сюжетные игры Чтение художественной литературы Слушание музыкальных произведений Художественно - продуктивная деятельность Ручной труд</p>		
<p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</p>			
<p>Игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов с учетом потребности детской деятельности. Обследование предмета, позволяющее определять качества и свойства материалов, из которых предметы сделаны (погладить, надавить, смять, подуть на ворсинки шерсти, приложить к щеке). Дидактические игры с предметами и картинками на группировку предметов по существенным признакам Ситуационные задачи Оценка детской</p>	<p>Наблюдение фрагментов конкретных видов труда по созданию взрослым предметов из разных материалов. Наблюдение за хозяйственно-бытовым трудом взрослых в детском саду (мытьё посуды, смена постельного белья, подметание дорожек). Экспериментирование и игры с разными материалами (песок, глина, разные виды бумаги, ткань). Рассматривание предметов и картинок о предметном мире и трудовой деятельности взрослых</p>	<p>Сюжетно - ролевые игры Самостоятельное наблюдение за трудом взрослых Рассматривание иллюстративного материала</p>	<p>Беседы Консультации Наглядная информация Памятки Открытые мероприятия Сайт ДОУ (группы)</p>

<p>деятельности по самообслуживанию Сюжетные игры детей Чтение художественной литературы Игры – эксперименты Наблюдение</p>	<p>Дидактические игры Чтение стихов и потешек, побуждающих детей к самообслуживанию. Дидактические пособия для развития мелкой моторики. Игровые ситуации Сюжетно-ролевые игры, позволяющие детям отражать представления о труде взрослых и использовать в играх предметы-заместители.</p>		
<p>Формирование основ безопасности</p>			
<p>Деятельность репродуктивного характера (показ- повтор за взрослым, пример сверстников, поощрение). Беседы с привлечением наглядности Чтение потешек и стихотворений об опасных для здоровья и жизни ситуациях и правильном поведении в случае их возникновения Игровые приемы Простейшая поисковая деятельность: разложи картинки, где мальчик или девочка поступают правильно/не правильно; какие опасные ситуации ты видишь на этих</p>	<p>Игровые образовательные ситуации Дидактические игры Беседы с привлечением наглядности Чтение художественной литературы Проектная деятельность Просмотр мультфильмов, рассматривание иллюстративного материала соответствующей тематики</p>	<p>Игровая деятельность Рассматривание иллюстративного материала Настольно - печатные игры</p>	<p>Беседы Консультации Открытые просмотры Анкетирование Совместные мероприятия Памятки Наглядная информация Интернет общение Сайт ДОУ</p>

<p>картинках? Игры-эксперименты или игры-экспериментирования, игры-путешествия предметного характера с целью практикования и закрепления навыков безопасного поведения. Совместная с родителями простейшая проектная деятельность: например, оформить рисунки и поделки по мотивам потешек и стихотворений, раскрывающих детям необходимость соблюдения правил безопасного поведения, проиллюстрировать простейшие загадки и отгадки к ним. Тематические досуги.</p>			
--	--	--	--

Средняя группа от 4 до 5 лет.

Формы организации образовательной деятельности, средства, методы и приемы работы с детьми			
Образовательная деятельность в режимных моментах	Образовательная деятельность	Самостоятельная детская деятельность	Совместная деятельность с семьей
Развитие игровой деятельности			
Сюжетно - ролевая игра Режиссерская игра Театрализованная игра Игра – драматизация Подвижная игра	Игровые образовательные ситуации Подвижная игра Дидактическая игра Развивающая игра Чтение художественной	Игры-экспериментирования Сюжетные самодеятельные игры (с собственными	Консультации Интернет - общение Памятки Наглядная информация Открытые

<p>Дидактическая игра Развивающая игра Чтение художественной литературы Проблемная ситуация Художественно - продуктивная деятельность Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами (игры с водой, снегом, льдом, игры с зеркалом, игры со светом, игры со стеклами, игры со звуками) Строительные игры Художественно - продуктивная деятельность Наблюдение (за трудом взрослых) Рассматривание иллюстративного материала</p>	<p>литературы Проблемная ситуация Художественно - продуктивная деятельность Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами Наблюдение (за трудом взрослых) Рассматривание иллюстративного материала Подвижные игры</p>	<p>знаниями детей на основе их опыта) Вне игровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение Подвижные игры</p>	<p>мероприятия Совместные мероприятия Проектная деятельность Праздники Выставки Мастер - классы</p>
Ребенок в семье и сообществе			
<p>Беседы Организация развивающих практических и игровых ситуаций совместной деятельности, обеспечивающих накопление личного опыта культуры поведения и сотрудничества в</p>	<p>Игровые образовательные ситуации Викторины Конкурсы Беседы Дидактические игры Развивающие игры Коммуникативные игры Чтение художественной литературы Проблемные ситуации и</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций, изобразительная деятельность</p>	<p>Консультации Интернет - общение Памятки Наглядная информация Открытые мероприятия Совместные мероприятия Проектная деятельность</p>

<p>паре или небольшой подгруппе. Сюжетно- ролевые, режиссерские и дидактические игры, в которых отражаются социальные представления о жизни и отношениях взрослых людей. Организация образных игр-имитаций, игр-драматизаций, театрализованных этюдов в целях развития эмоциональных проявлений и формирования представлений об эмоциональных состояниях людей Чтение художественной литературы, обсуждение событий и поступков, в целях обогащения нравственных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо» пробуждения сопереживания героям. Тематические досуги Праздники Развлечения Викторины</p>	<p>вопросы Художественно - продуктивная деятельность Просмотр обучающих видеороликов, презентаций, мультфильмов</p>		<p>Праздники Выставки</p>
---	---	--	--------------------------------

Конкурсы Ситуации общения Проблемные ситуации Ситуационные задачи			
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание			
Наблюдение за конкретными трудовыми процессами взрослых, работающих в детском саду, от постановки цели до получения результата Дидактические игры Беседы о труде взрослых Ситуативное общение Ситуативные задачи Экспериментирование Самообслуживание в процессе режимных моментов в повседневной жизни детского сада. Посильные трудовые процессы: сервировка стола, мытье посуды, баночек из-под краски, вытирание пыли, стирка кукольной одежды и мелких детских вещей. Загадки, чтение детской художественной	Наблюдение конкретных трудовых процессов Целевые прогулки Экскурсии Беседы о профессиях взрослых с использованием игровых персонажей и наглядности Чтение детской художественной литературы. Рассматривание картин и иллюстраций о профессиях взрослых, предметов, инструментов, материалов как компонентов трудового процесса. Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса: цель и мотив труда, предмет труда, инструменты и оборудование, трудовые действия, результат труда. Создание коллекций родовых понятий («Мир игрушек, «Мир инструментов» и пр.) Игровые ситуации на	Самостоятельный хозяйственно - бытовой труд (уборка игрушек) Самообслуживание Самостоятельное наблюдение за трудом взрослых Рассматривание картин и иллюстраций о профессиях взрослых, предметов, инструментов, материалов как компонентов трудового процесса. Сюжетно - ролевые игры	Беседы Консультации Наглядная информация Памятки Открытые мероприятия Сайт ДОУ (группы) Совместные мероприятия

<p>литературы Рассматривание картин и иллюстраций о профессиях взрослых, предметов, инструментов, материалов как компонентов трудового процесса. Сюжетно-ролевые игры Дежурства, коллективный труд, трудовые поручения Организация жизненных и игровых ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт безопасного и экономически целесообразного поведения.</p>	<p>обучение детей процессам хозяйственно-бытового труда Сюжетно-ролевые игры Организация жизненных и игровых ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт безопасного и экономически целесообразного поведения.</p>		
<p>Формирование основ безопасности</p>			
<p>Сюжетно-ролевые игры Игры-эксперименты и игры- путешествия связанные с безопасным поведением в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми Дидактические игры Игры-этюды Индивидуальные и подгрупповые беседы с опорой на их</p>	<p>Игровые образовательные ситуации, включающие: Дидактические игры Игры-этюды Рассказывание, загадки о правилах безопасного поведения Чтение детской литературы Проблемные ситуации Проблемные вопросы Игровые приемы Художественно - продуктивная деятельность</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры Рассматривание иллюстративного материала, картин, картинок, фотографий о правилах безопасного поведения Самостоятельная художественно - продуктивная деятельность Самостоятельные игры -</p>	<p>Беседы Консультации Открытые просмотры Анкетирование Совместные мероприятия Памятки Наглядная информация Интернет общение Сайт ДОУ</p>

личный опыт Рассказывание, загадки о правилах безопасного поведения Чтение детской литературы Совместный поиск ответов на проблемные и интересные вопросы воспитанников Простейшие ситуационные задачи Проектная деятельность Игры с макетами	Игры-эксперименты Просмотр видеороликов, мультфильмов, Презентаций обучающего характера Рассматривание иллюстративного материала, картин, картинок, фотографий о правилах безопасного поведения Использование макетов Проектная деятельность	эксперименты в развивающем пространстве группы и на улице	
---	--	---	--

Старшая группа от 5 до 6 лет

Формы организации образовательной деятельности, средства, методы и приемы работы с детьми			
Образовательная деятельность в режимных моментах	Образовательная деятельность	Самостоятельная детская деятельность	Совместная деятельность с семьей
Развитие игровой деятельности			
Совместная игра воспитателя с детьми, организация развивающей среды для самостоятельной игровой деятельности Чтение и обсуждения произведений	Игровые образовательные ситуации Сюжетно-ролевая игра Режиссерская игра Театрализованная игра Игры-эксперименты Игры - драматизации	Сюжетно-ролевая игра Режиссерская игра Театрализованная игра Игры-эксперименты Игры -	Беседы Консультации Открытые мероприятия Совместные мероприятия (экскурсии, досуги,

<p>художественной литературы</p> <p>Беседы с детьми, в которых происходит уточнение впечатлений детей об окружающей действительности, «мозгового штурма» для инициирования новых предложений и идей</p> <p>Театральные игры</p> <p>Игры-имитации</p> <p>Игры - экспериментирования с различными материалами, с водой, льдом, снегом, со светом, магнитами, стеклом, резиной, бумагой</p> <p>Дидактические и развивающие игры:</p> <p>Игры на сравнение предметов по нескольким признакам, установление сериационных рядов по разным основаниям, на группировку объектов на основе существенных признаков (живое - неживое; реальное - фантастическое; домашние – дикие животные).</p> <p>Игры на узнавание</p>	<p>Хороводные, подвижные, развивающие, дидактические игры</p> <p>Строительные игры</p> <p>Стимулирование детей к самостоятельному созданию игровой обстановки с учетом темы игры и воображаемой ситуации,</p> <p>Вовлечение в изготовление игрушек-самоделок и предметов-заместителей до игры или по ее ходу.</p> <p>Чтение детской художественной и познавательной</p>	<p>драматизации</p> <p>Хороводные, подвижные, развивающие, дидактические игры</p> <p>Строительные игры</p> <p>Подвижные игры</p>	<p>праздники, тематические встречи)</p> <p>Наглядная информация</p> <p>Памятки</p> <p>Сайт ДОУ (группы)</p> <p>Проектная деятельность</p>
--	---	--	---

<p>предметов по описанию</p> <p>Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам</p> <p>Игры на осуществление контрольнопроверочных действий</p> <p>Речевые игры.</p> <p>Игры с запрещающими действиями и правилами</p> <p>Различные виды лото</p> <p>Интеллектуальные, развивающие игры: головоломки, лабиринты, смекалки</p> <p>Строительные игры</p>			
<p>Ребенок в семье и сообществе</p>			
<p>Проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов.</p> <p>Личностное и познавательное общение воспитателя с детьми на социально-нравственные темы.</p> <p>Сотрудничество детей в совместной деятельности</p>	<p>Игровые образовательные ситуации</p> <p>Беседы нравственно - этического характера</p> <p>Проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Художественно - продуктивная деятельность</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Слушание музыки</p> <p>Наблюдение</p>	<p>Сотрудничество детей в совместной деятельности гуманистической и социальной направленности (помощь, забота, оформление группы, уход за цветами и прочее)</p> <p>Сюжетно-ролевые и театрализованные игры, игры на школьные темы</p> <p>рассматривание</p>	<p>Консультации</p> <p>Открытые мероприятия</p> <p>Совместные мероприятия (экскурсии, досуги, праздники, тематические встречи)</p> <p>Наглядная информация</p> <p>Памятки</p> <p>Сайт ДОУ (группы)</p> <p>Проектная деятельность</p>

<p>гуманистической и социальной направленности (помощь, забота, оформление группы, уход за цветами и прочее).</p> <p>Совместные сюжетно- ролевые и театрализованные игры, игры на школьные темы, сюжетно- дидактические игры и игры с правилами социального содержания.</p> <p>Этические беседы о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, жизни людей, городе, родной стране, городу, мире.</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Рассматривание картин, иллюстраций, видеоматериалов</p> <p>Рисование на социальные темы (семья, город, труд людей).</p> <p>Знакомство с элементами национальной культуры народов России:</p> <p>национальная</p>	<p>Целевые прогулки</p> <p>Экскурсии</p> <p>Рассматривание иллюстративного материала, картин, картинок, видеоматериалов, презентаций обучающего, развивающего воспитывающего характера</p> <p>Проектная деятельность</p>	<p>картин, иллюстраций, художественно - продуктивная деятельность.</p>	
---	--	--	--

<p>одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы. Игры- путешествия по родной стране, городу. Чтение художественной литературы</p>			
<p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</p>			
<p>Трудовые поручения Дежурства Инсценировки Игровые ситуации Проблемные ситуации и вопросы Сюжетно - ролевые игры Дидактические игры Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстративного материала, картин, картинок. Просмотр мультфильмов Ситуативное общение Логические задачи Наблюдение за трудом взрослых Ручной труд Художественный труд Рассматривание предметов,</p>	<p>Целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, рассматривание картин и репродукций, просмотр видеофильмов о профессиях взрослых, дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и расширяющие представление о мире профессий, их взаимосвязях. Изобразительная деятельность и сюжетно-ролевые игры, позволяющие детям отражать в рисунке или игре мир взрослых, а также включать реальные трудовые процессы (шитье кукольной одежды,</p>	<p>Сюжетно - ролевая игра Рассматривание иллюстративного материала, картин, картинок. Наблюдение за трудом взрослых Игры - эксперименты Изобразительная деятельность</p>	<p>Беседы Консультации Наглядная информация Памятки Открытые мероприятия Сайт ДОУ (группы) Совместные мероприятия</p>

<p>материалов Игры - эксперименты Экспериментирование и опыты Беседы Обсуждение реальных событий из детской жизни, организация жизненных и игровых ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт экономически целесообразного поведения. Дежурства, коллективный труд, трудовые поручения в условиях детского сада</p>	<p>изготовление мебели) в игровой сюжет. Рассматривание предметов, инструментов, материалов («Мир ткани», «Мир дерева и металла») как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами.</p>		
<p>Формирование основ безопасности</p>			
<p>Игровые и практические проблемные ситуации, инициирующие проявление умений и навыков безопасного поведения, Ситуационные задачи типа «Что делать? Как поступить, если: надо перейти улицу, забыл дорогу домой, остался дома один, а в дверь звонят и т.п.». Проектная</p>	<p>Игровые образовательные ситуации, включающие: Проблемные ситуации и проблемные вопросы Игры - драматизации Игры - этюды Игры - эксперименты Элементы тренинга Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ воспитателя Рассказ ребенка Рассматривание иллюстративного материала, фотографий, картин, картинок</p>	<p>Сюжетно - ролевая игра Рассматривание иллюстративного материала, фотографий, картин, картинок Самостоятельные игры - эксперименты Самостоятельная художественно - речевая и художественно - продуктивная деятельность Режиссерская игра Театрализованная</p>	<p>Беседы Консультации Открытые просмотры Анкетирование Совместные мероприятия Памятки Наглядная информация Интернет общение Сайт ДОУ</p>

деятельность Сюжетно-ролевые игры Игры-драматизации Чтение литературных произведений соответствующей тематики Игры-путешествия, викторины, вечера досуга, совместных мероприятий с родителями	Просмотр видеороликов	игра	
---	-----------------------	------	--

Подготовительная группа от 6 до 7 лет.

Формы организации образовательной деятельности, средства, методы и приемы работы с детьми			
Образовательная деятельность в режимных моментах	Образовательная деятельность	Самостоятельная детская деятельность	Совместная деятельность с семьей
Развитие игровой деятельности			
Совместная игра с воспитателем игра с использованием словесной передачи воображаемых игровых событий, места действия Продуктивная деятельность по	Игровые образовательные ситуации Игры разного вида: Сюжетно-ролевые Режиссерские Игра-фантазирование Игра-эксперимент Дидактическая игра	Игры разного вида: Сюжетно-ролевые Режиссерские Игра- фантазирование Игра-эксперимент Дидактическая игра	Беседы Консультации Открытые мероприятия Совместные мероприятия (экскурсии, досуги, праздники,

<p>созданию необходимых атрибутов для игры (изготовление рекламных плакатов для игры в «цирк», коллажей, талончиков для лотереи, призов для победителей конкурсов и т.п.). Создание коллекций предметов для разных игр Игры проектного типа Игры - драматизации Театрализованная игра Игры-экспериментирования с различными материалами Дидактические и развивающие игры: -на составление целого из частей, -на группировку предметов и объектов на основе существенных признаков (живое - неживое, реальное - фантастическое, домашние-дикие животные), -на разбиение совокупности объектов по группам одновременно по 2—3 присутствующим им</p>	<p>Развивающая игра Игра-драматизация Театрализованная игра Игры - путешествия Художественно - продуктивная деятельность (создание элементов декораций, костюмов, атрибутов для игр) Проектная деятельность Проблемные ситуации Использование музыкального сопровождения Рассматривание иллюстративного материала, картин, картинок, видеороликов, мультфильмов, обучающих презентаций Чтение художественной литературы Чтение познавательной литературы Подвижные игры</p>	<p>Развивающая игра Игра-драматизация Театрализованная игра Игры - путешествия Самостоятельная исследовательская деятельность Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, ручной труд, художественный труд) Рассматривание иллюстративного материала</p>	<p>тематические встречи) Наглядная информация Памятки Сайт ДОУ (группы) Проектная деятельность</p>
---	---	---	--

<p>свойствам (цвет, форма, размер), -на сравнение предметов по нескольким признакам на установление последовательности по степени возрастания или убывания признака, -на поиск недостающей в ряду фигуры на узнавание предметов по описанию или по вопросам связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условием, знакам, сигналам, -плоскостное моделирование -головоломки, -на объемное моделирование Народные игры Речевые игры Различные виды лото, шашки, шахматы крестики-нолики.</p>			
<p>Ребенок в семье и сообществе</p>			
<p>Реальные и условные, проблемные практические и проблемно-игровые ситуации, связанные с решением социально и нравственно</p>	<p>Игровые образовательные ситуации Проблемные ситуации Проблемные вопросы Беседы Ситуационные задачи Чтение художественной</p>	<p>Игры разного вида: Сюжетно-ролевые Режиссерские Игра-фантазирование Игра-эксперимент Дидактическая</p>	<p>Беседы Консультации Открытые мероприятия Совместные мероприятия (экскурсии, досуги,</p>

<p>значимых вопросов Беседы Ситуации общения Речевые ситуации Ситуационные задачи Проекты Сюжетно-ролевые игры Театрализованные игры Сюжетно-дидактические игры и игры с правилами социального содержания Экскурсии (город, школа), Наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями Игры-путешествия по родной стране, городу, по странам мира. Чтение художественной литературы Рассматривание картин, иллюстраций, видеоматериалов Рисование на социальные темы (семья, город, труд людей, школа и т. п.), элементарный труд (в группе, на прогулке), трудовые поручения, дежурство</p>	<p>и познавательной литературы Игры разного вида Наблюдение Целевая прогулка Экскурсия Просмотр видеороликов, мультфильмов, презентаций Продуктивная деятельность</p>	<p>игра Развивающая игра Игра-драматизация Театрализованная игра Игры - путешествия Самостоятельная исследовательская деятельность Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, ручной труд, художественный труд) Рассматривание иллюстративного материала, картин, картинок</p>	<p>праздники, тематические встречи) Наглядная информация Памятки Сайт ДОУ (группы) Проектная деятельность</p>
---	---	--	---

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание			
<p>Проектная деятельность</p> <p>Рассматривание предметов, картинок</p> <p>Ситуации общения</p> <p>Сюжетно – ролевые игры</p> <p>Целевые прогулки к зданию школы, экскурсии, беседы с учителем.</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Трудовые поручения</p> <p>Дежурства</p> <p>Игровые тренинги, обеспечивающие углубление представлений о правилах безопасного поведения и знакомство с приемами первой помощи в случае травмы (уколот палец иголкой, ушиб палец молотком, порезался ножом).</p> <p>Игры- эксперименты</p> <p>Опыты</p> <p>Детские мини-мастерские, студии творчества, кружки по интересам.</p> <p>Чтение детской художественной литературы</p> <p>Встречи с представителями разных профессий</p>	<p>Целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях взрослых.</p> <p>Рассматривание картин, иллюстраций в книгах и детских энциклопедиях, знакомящих детей с трудовой деятельностью и организацией отдыха человека в прошлом и настоящем.</p> <p>Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий; игры-путешествия, расширяющие представления об истории предметного мира как результате труда человека, продукте его творческой мысли.</p> <p>Рассматривание предметов, инструментов, материалов</p> <p>Экспериментирование с материалами</p> <p>Проблемные обсуждения</p>	<p>Организация самостоятельной продуктивной досуговой деятельности в условиях специально созданной предметноразвивающей среды (детские мини-мастерские, студии).</p> <p>Сюжетно – ролевые игры</p> <p>Рассматривание иллюстративного материала, картинок</p> <p>Рассматривание книг, энциклопедий</p> <p>Самостоятельное экспериментирование с различными материалами</p>	<p>Беседы</p> <p>Консультации</p> <p>Наглядная информация</p> <p>Памятки</p> <p>Открытые мероприятия</p> <p>Сайт ДОУ (группы)</p> <p>Совместные мероприятия</p>

Формирование основ безопасности			
<p>Проблемные, игровые и практические ситуации, в которых дети применяют накопленный опыт безопасного поведения: как оказать первую помощь, когда необходимо проявить осторожность и осмотрительность в действиях, как правильно обращаться с острыми предметами, как вести себя по отношению к незнакомым людям, что делать при пожаре и т. п. Беседы с целью углубления представления о безопасном поведении, ситуациях предупреждения травматизма, принятия мер предосторожности. Чтение детской художественной литературы для закрепления представлений о безопасном поведении, анализ поступков литературных героев,</p>	<p>Игровые образовательные ситуации, включающие: Проблемные ситуации и проблемные вопросы Игры -драматизации Игры -этюды Игры - эксперименты Элементы тренинга Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ воспитателя Рассказ ребенка Рассматривание иллюстративного материала, фотографий, картин, картинок Просмотр видеороликов, мультфильмов, презентаций обучающего характера Использование и составление коллажей Использование мнемо-таблиц</p>	<p>Сюжетно – ролевая игра Рассматривание иллюстративного материала, фотографий, картин, картинок Самостоятельные игры- эксперименты Самостоятельная художественно - речевая и художественно - продуктивная деятельность Режиссерская игра Театрализованная игра</p>	<p>Беседы Консультации Открытые просмотры Анкетирование Совместные мероприятия Памятки Наглядная информация Интернет общение Сайт ДОУ</p>

<p>причин, вызвавших опасные для жизни ситуации.</p> <p>Заучивание рифмованных строк о правилах безопасности в быту и на улице.</p> <p>Проектная деятельность:</p> <p>Ситуации опасного и безопасного поведения в быту, обращения с инструментами, электроприборами;</p> <p>Игры – драматизации;</p> <p>Встречи с людьми, чьи профессии связаны с безопасностью (милиционер, пожарный).</p> <p>Тематические конкурсы, соревнования с участием детей и родителей на темы безопасности, досуги</p> <p>Сюжетно - ролевые игры</p>			
--	--	--	--

«Познавательное развитие»

Группа раннего возраста (от 1,6 до 3 лет)

Формы организации образовательной деятельности,
средства, методы и приемы работы с детьми

Образовательная деятельность в режимных моментах	Образовательная деятельность	Самостоятельная детская деятельность	Совместная деятельность с семьей
Формирование элементарных математических представлений			
Дидактические и развивающие игры Игровые ситуации Ситуационные задачи Сюжетно - отобразительная игра Сюжетно – ролевая игра Подвижная игра Игры со строительным материалом и пластмассовым конструктором	Игры - занятия Дидактические и развивающие игры Игры со строительным материалом и пластмассовым конструктором Игры - эксперименты	Сюжетно - отобразительная игра Сюжетно – ролевая игра Игры со строительным материалом и пластмассовым конструктором	Консультации Беседы Открытые мероприятия Совместные мероприятия Мастер - классы Интернет-общение Сайт ДОУ (группы)
Развитие познавательно-исследовательской деятельности			
Игры - экспериментирования с предметами Игровые ситуации Рассматривание предметов Обследование предметов на слуховой, зрительной и тактильной основе Сюжетно - отобразительные игры Сюжетно – ролевые игры Наблюдение Игры с пластмассовым конструктором	Дидактическая и развивающая игра Обследование предметов на слуховой, зрительной и тактильной основе	Самостоятельные игры - экспериментирования с предметами Игры со строительным материалом Игры с пластмассовым конструктором Сюжетно - отобразительные игры Сюжетно - ролевые игры	Консультации Беседы Открытые мероприятия Совместные мероприятия Мастер - классы Интернет-общение Сайт ДОУ
Ознакомление с предметным окружением			

<p>Наблюдение Рассматривание Обследование предметов на зрительном, слуховом и тактильном уровне Игры - экспериментирования с предметами, объектами неживой природы Рассматривание иллюстраций книг, картинок, картин Беседа с привлечением наглядности Чтение х/л Использование малых фольклорных форм Сюжетно - образительная игра Дидактическая и развивающая игра Изобразительная деятельность Игровые ситуации Ситуации общения</p>	<p>Игры - занятия Рассматривание Обследование предметов на зрительном, слуховом и тактильном уровне Игры - экспериментирования с предметами, объектами неживой природы Рассматривание иллюстраций книг, картинок, картин Беседа с привлечением наглядности Чтение х/л Использование малых фольклорных форм Дидактическая и развивающая игра Изобразительная деятельность Игровые ситуации</p>	<p>Сюжетно - образительная игра Развивающая игра Игры - экспериментирования с предметами, объектами неживой природы Рассматривание иллюстраций книг, картинок, картин</p>	<p>Консультации Беседы Открытые мероприятия Совместные мероприятия Мастер - классы Интернет-общение Сайт ДОУ (группы)</p>
Ознакомление с социальным миром			
<p>Практические действия с предметами: обследование, сопоставление предметов, использование предмета в качестве образца Дидактические игры</p>	<p>Специальные образовательные ситуации Дидактические и развивающие игры Продуктивные виды деятельности Экспериментирование Чтение художественной литературы</p>	<p>Рассматривание иллюстративного материала Игры - экспериментирование Рисование Лепка Конструктивные игры</p>	<p>Беседы Консультации Наглядная информация Памятки Открытые мероприятия Сайт ДОУ (группы)</p>

<p>Рисование Лепка Музыкальные игры Конструктивные игры Двигательная деятельность Игры - экспериментирования Сюжетно-ролевые игры Игровые ситуации Ситуации общения Чтение художественной литературы Рассматривание картин, иллюстраций</p>		<p>Двигательная деятельность</p>	
<p>Ознакомление с миром природы</p>			
<p>Наблюдение Рассматривание Обследование предметов на зрительном, слуховом и тактильном уровне Игры - экспериментирования с предметами, объектами неживой природы Рассматривание иллюстраций книг, картинок, картин Беседа с привлечением наглядности Чтение х/л Использование малых фольклорных</p>	<p>Игры - занятия Рассматривание Обследование предметов на зрительном, слуховом и тактильном уровне Игры - экспериментирования с предметами, объектами неживой природы Рассматривание иллюстраций книг, картинок, картин Беседа с привлечением наглядности Чтение х/л Использование малых фольклорных форм Дидактическая и развивающая игра Изобразительная деятельность</p>	<p>Сюжетно - отобразительная игра Развивающая игра Игры - экспериментирования с предметами, объектами неживой природы Рассматривание иллюстраций книг, картинок, картин</p>	<p>Консультации Беседы Открытые мероприятия Совместные мероприятия Мастер - классы Интернет-общение Сайт ДОУ (группы)</p>

форм Сюжетно - отобразительная игра Дидактическая и развивающая игра Изобразительная деятельность Игровые ситуации Ситуации общения Ситуативные задачи	Игровые ситуации		
---	------------------	--	--

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Формы организации образовательной деятельности, средства, методы и приемы работы с детьми			
Образовательная деятельность в режимных моментах	Образовательная деятельность	Самостоятельная детская деятельность	Совместная деятельность с семьей
Формирование элементарных математических представлений			
Дидактические и развивающие игры: на освоение умений соотносить предмет с изображением, контуром или силуэтом выбор таких же элементов при составлении целого из частей на объемное моделирование —	Загадки Проблемные ситуации Проблемные вопросы Обследование предметов (зрительно, тактильно) Дидактические и развивающие игры Игры- экспериментирования Игровые обучающие ситуации Ситуации общения	Сюжетно - ролевая игра Развивающие игры Игры- эксперименты Конструктивные игры Продуктивная деятельность	Беседы Консультации Наглядная информация Памятки Открытые мероприятия Сайт ДОУ (группы) Совместные мероприятия Интернет -

<p>сооружение простых построек из элементов на воссоздание узоров, изображений по образцам или по замыслу на освоении умений группировать по форме и размеру, пользуясь логическими блоками Дьенеша, другими материалами.</p> <p>Игровые ситуации Ситуации общения Ситуационные задачи Чтение художественной литературы Рассматривание картин, иллюстраций</p>	<p>Чтение художественной литературы Музыкальные игры Конструктивные игры Рисование Лепка Аппликация</p>		<p>общение</p>
<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p>			
<p>Наблюдения Рассматривание картин Чтение художественной литературы Игры-экспериментирования с водой, песком, глиной, камнями Использование иллюстративного материала Дидактические игры Игры - имитации Сюжетно - ролевая игра Продуктивная</p>	<p>Наблюдение Сюжетно - ролевые игры Игры-имитации Игры-экспериментирования Продуктивная деятельность Проблемные ситуации, вопросы Проектная деятельность Дидактическая игра Рассматривание иллюстративного материала Просмотр мультфильмов, видеороликов, презентаций</p>	<p>Сюжетно - ролевые игры Самостоятельные игры-экспериментирования Рассматривание иллюстративного материала Продуктивная деятельность</p>	<p>Беседы Консультации Наглядная информация Памятки Открытые мероприятия Сайт ДОУ (группы)</p>

деятельность Проблемные вопросы Проблемные ситуации Проектная Деятельность			
Ознакомление с предметным окружением			
Практические действия с предметами: обследование, сопоставление предметов, использование предмета в качестве образца (рассматривание, обследование на основе тактильного контакта, органов обоняния и вкусовых ощущений, сопоставление на глаз, приложение, наложение) Дидактические игры Рисование Лепка Музыкальные игры Конструктивные игры Двигательная деятельность Игры - экспериментирование Сюжетно-ролевые игры Игровые ситуации Ситуации общения Ситуационные	Специальные образовательные ситуации Дидактические и развивающие игры Продуктивные виды деятельности Экспериментирование Чтение художественной литературы	Сюжетно - ролевые игры Рассматривание иллюстративного материала Игры - экспериментирование Рисование Лепка Конструктивные игры Двигательная деятельность	Беседы Консультации Наглядная информация Памятки Открытые мероприятия Сайт ДОУ (группы)

задачи Чтение художественной литературы Рассматривание картин, иллюстраций			
Ознакомление с социальным миром			
Рассматривание иллюстративного материала, картин, картинок Чтение художественной литературы Загадки Игры - имитации Продуктивная деятельность Проблемные ситуации Проблемные вопросы Дидактические игры Развивающие игры Сюжетно - ролевая игра Трудовые поручения	Дидактические и развивающие игры Обучающие игровые ситуации Беседы, в том числе с использованием наглядности Проблемные ситуации и вопросы Чтение художественной литературы Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация) Конструктивные игры Загадки Наблюдения Рассматривание иллюстративного материала, картин, картинок	Сюжетно - ролевая игра Самостоятельное рассматривание картин, картинок, иллюстраций книг Развивающие игры Самостоятельная продуктивная деятельность	Беседы Консультации Открытые просмотры Совместные мероприятия Наглядная информация Памятки Интернет - общение Сайт ДОУ (группы)
Ознакомление с миром природы			
Наблюдение, выявление сенсорных признаков объектов природы, предметов ближайшего окружения (цвет, форма, величина) Игры - экспериментировани я Рассматривание иллюстративного	Дидактические и развивающие игры Обучающие игровые ситуации Беседы, в том числе с использованием наглядности Игры - экспериментирования Проблемные ситуации и вопросы Чтение художественной	Сюжетно - ролевая игра Самостоятельное рассматривание картин, картинок, иллюстраций книг Развивающие игры Самостоятельные игры - эксперименты Самостоятельная	Беседы Консультации Открытые просмотры Совместные мероприятия Наглядная информация Памятки Интернет - общение Сайт ДОУ

материала, картин, картинок Чтение художественной литературы Загадки Игры - имитации Продуктивная деятельность Проблемные ситуации Проблемные вопросы Дидактические игры Развивающие игры Сюжетно - ролевая игра Трудовые поручения	литературы Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация) Конструктивные игры Загадки Наблюдения Обследование (тактильное и зрительное) Целевые прогулки Рассматривание иллюстративного материала, картин, картинок	продуктивная деятельность	(группы)
---	--	---------------------------	----------

Средняя группа от 4 до 5 лет

Формы организации образовательной деятельности, средства, методы и приемы работы с детьми			
Образовательная деятельность в режимных моментах	Образовательная деятельность	Самостоятельная детская деятельность	Совместная деятельность с семьей
Формирование элементарных математических представлений			
Развивающие и дидактические игры: на воссоздание и изменение по форме, цвету; на плоскостное и объемное моделирование; на соотнесение карточек по смыслу; на трансфигурацию и трансформацию; на освоение	Игровые обучающие ситуации Проблемные ситуации Проблемные вопросы Обследование предметов (зрительно, тактильно) Дидактические и развивающие игры Игры-экспериментирования Опыты Эксперименты Игровые обучающие	Сюжетно – ролевая игра Развивающие игры Игры-эксперименты Конструктивные игры Продуктивная деятельность Строительные игры	Беседы Консультации Открытые просмотры Совместные мероприятия Наглядная информация Памятки Интернет - общение Сайт ДОУ (группы)

<p>отношений «целое— часть»;</p> <p>игровые материалы: «Блоки Дьенеша», «Цветные счетные палочки Кюизенера» и методические пособия к ним</p> <p>Эксперименты</p> <p>Игры - экспериментирования</p> <p>Сюжетно - ролевая игра</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Продуктивная деятельность</p>	<p>ситуации</p> <p>Ситуации общения</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Музыкальные игры</p> <p>Конструктивные игры</p> <p>Рисование</p> <p>Лепка</p> <p>Аппликация</p>		
<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p>			
<p>Наблюдение</p> <p>Экскурсия</p> <p>Целевая прогулка</p> <p>Игры -эксперименты</p> <p>Досуги</p> <p>Праздники</p> <p>Развлечения</p> <p>Игровое моделирование</p> <p>Проблемно - игровые ситуации</p> <p>Труд в природе</p> <p>Рассматривание иллюстраций, книг, картин, картинок</p> <p>Чтение художественной литературы о природе</p> <p>Ситуации общения</p> <p>Дидактические и развивающие игры</p> <p>Проектная деятельность</p>	<p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Наблюдение</p> <p>Экскурсия</p> <p>Целевая прогулка</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Игровое моделирование</p> <p>Проблемно - игровые ситуации</p> <p>Труд в природе</p> <p>Рассматривание иллюстраций, книг, картин, картинок</p> <p>Чтение художественной литературы о природе</p> <p>Просмотр видеофильмов, презентаций, мультфильмов</p> <p>Дидактические и развивающие игры</p>	<p>Сюжетно - ролевая игра</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Рассматривание иллюстраций, книг</p> <p>Игры - экспериментирования</p>	<p>Беседы</p> <p>Консультации</p> <p>Открытые просмотры</p> <p>Совместные мероприятия</p> <p>Наглядная информация</p> <p>Памятки</p> <p>Интернет - общение</p> <p>Сайт ДОУ (группы)</p>

Ознакомление с предметным окружением			
<p>Рисование Игры-экспериментирования Рассматривание предметов Обследование на основе зрительного или (и) тактильного восприятия Дидактические игры и упражнения Проблемные ситуации Консультации Наглядная информация Памятки Открытые мероприятия Сайт ДОУ (группы) Совместные мероприятия</p>	<p>Наблюдения Дидактические и развивающие игры Игры-экспериментирования Музыкальные игры Конструктивные игры Продуктивная деятельность -рисование, лепка, аппликация Чтение художественной литературы Загадки</p>	<p>Сюжетно - ролевые игры Игры-экспериментирования Самостоятельная продуктивная деятельность Рассматривание предметов, Рассматривание иллюстраций, книг</p>	<p>Консультации Наглядная информация Памятки Открытые мероприятия Сайт ДОУ (группы) Совместные мероприятия</p>
Ознакомление с социальным миром			
<p>Проблемно-игровые ситуации Рассматривание иллюстраций, художественных картин Просмотр видеофрагментов Чтение художественной литературы Дидактические и развивающие игры Слушание музыкальных произведений</p>	<p>Наблюдение Вопросы, обсуждение Беседы Проблемные ситуации и вопросы Использование наглядных моделей Дидактические игры Игровые ситуации Познавательные ситуации Чтение художественной литературы Использование малых фольклорных форм Просмотр видеороликов,</p>	<p>Сюжетно - ролевые игры Развивающие игры Рассматривание картин, иллюстраций Продуктивная деятельность Подвижные игры</p>	<p>Информационные листы Мастер-класс для детей и взрослых Семинары Семинары-практикумы Консультации Досуг Коллекционирование Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Просмотр</p>

Использование музыкального сопровождения Подвижные игры Беседы	презентаций Рассматривание иллюстраций, художественных картин Слушание музыкальных произведений Использование музыкального сопровождения		видео Беседа Консультативные встречи
Ознакомление с миром природы			
Наблюдения за природными объектами и явлениями природы Игровое моделирование и экспериментирование Проблемно-игровые ситуации Труд в природе рассматривание иллюстраций, художественных картин Просмотр видеофрагментов Чтение художественной литературы о природе Дидактические и развивающие игры Проблемно-поисковые ситуации Слушание музыкальных произведений Использование музыкального сопровождения Подвижные игры Беседы	Наблюдение Целевые прогулки Экскурсии Опыты и поисковая деятельность Вопросы, обсуждение Беседы Поисковые ситуации Проблемные ситуации и вопросы Использование наглядных моделей Дидактические игры Игровые ситуации Познавательные ситуации Чтение х/л Использование малых фольклорных форм Просмотр видеороликов, презентаций Рассматривание иллюстраций, художественных картин Продуктивная деятельность Слушание музыкальных произведений Использование музыкального сопровождения	Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Рассматривание картин, иллюстраций Продуктивная деятельность Рассматривание Сенсорный анализ Наблюдение Подвижные игры	Информационные листы МК для детей и взрослых Семинары Семинары практикумы Консультации Досуг Коллекционирование Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Просмотр видео Беседа

Старшая группа от 5 до 6 лет

Формы организации образовательной деятельности, средства, методы и приемы работы с детьми			
Образовательная деятельность в режимных моментах	Образовательная деятельность	Самостоятельная детская деятельность	Совместная деятельность с семьей
Формирование элементарных математических представлений			
<p>Развивающие и образовательные ситуации</p> <p>Развлечения и досуги</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Дидактические и развивающие игры: на познание зависимостей и отношений: игры и упражнения с логическими блоками Дьенеша и цветными счетными палочками Кюизенера; на овладение действиями моделирования на плоскости и в объеме, воссоздания целого из частей; на освоение умений преобразования: игры- головоломки с использованием счетных палочек.</p> <p>Сюжетно - ролевые игры</p> <p>Игры - эксперименты</p> <p>Чтение</p>	<p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Проблемные ситуации и вопросы</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Дидактические и развивающие игры</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Просмотр обучающих презентаций</p> <p>Опыты и эксперименты</p> <p>Рассматривание иллюстраций, книг</p> <p>Чтение и рассматривание энциклопедий</p> <p>Строительные и конструктивные игры</p>	<p>Сюжетно - ролевые игры</p> <p>Строительные и конструктивные игры</p> <p>Игры - экспериментирован ия</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Рассматривание иллюстраций и книг</p>	<p>Беседы</p> <p>Консультации</p> <p>Наглядная информация</p> <p>Памятки</p> <p>Открытые мероприятия</p> <p>Совместные мероприятия</p> <p>Информационные листы</p> <p>Мастер-класс для детей и взрослых</p> <p>Семинары</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Упражнения</p> <p>Досуг</p> <p>Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ</p>

художественной литературы Использование малых фольклорных форм Настольно - печатные игры Подвижные игры			
Развитие познавательно-исследовательской деятельности			
Просмотр видеофильмов Целевые прогулки, экскурсии в природу Дидактические игры Рассматривание картинок и иллюстраций Продуктивная деятельность Игры-экспериментирования Опыты Чтение художественной и познавательной литературы Наблюдение Проектная деятельность	Игровые обучающие ситуации Наблюдения Опыты Эксперименты Изучение энциклопедий Составление тематических словарей, детских энциклопедий Чтение художественной и познавательной литературы Рассматривание иллюстраций, дидактических картинок Рассматривание и чтение журналов Целевые прогулки Экскурсии Дидактические и развивающие игры Использование малых фольклорных форм Продуктивная деятельность (лепка, рисование, аппликация) Конструктивные игры Проектная деятельность	Сюжетно - ролевая игра Игры экспериментирования Рассматривание книг, иллюстраций журналов Наблюдение Развивающие игры	Беседы Консультации Наглядная информация Памятки Открытые мероприятия Совместные мероприятия Информационные листы Мастер-класс для детей и взрослых Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Досуг Коллекционирование Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Просмотр видео
Ознакомление с предметным окружением			
Развивающие игровые ситуации	Проблемные ситуации и вопросы	Сюжетно - ролевая игра	Беседы Консультации

<p>Собственная практическая деятельность детей с предметами и материалами</p> <p>Продуктивные виды деятельности</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Дидактические и развивающие игры</p> <p>Рассматривание и сравнение двух и более предметов с целью нахождения между ними сходства и отличия по 3—5 характеристикам.</p> <p>Проблемные ситуации, требующие для решения использования детьми представлений о свойствах и качествах предметов и материалов.</p> <p>Конструктивные игры</p> <p>Музыкальные игры</p>	<p>Ситуационные задачи</p> <p>Дидактические и развивающие игры</p> <p>Опыты</p> <p>Эксперименты</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Сенсорный анализ</p> <p>Чтение х/л и познавательной литературы</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Музыкальные игры</p> <p>Конструктивные игры</p>	<p>Развивающие игры</p> <p>Игры-экспериментирования</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Рассматривание иллюстраций, книг</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Конструктивные игры</p> <p>Наблюдение</p>	<p>Наглядная информация</p> <p>Памятки</p> <p>Открытые мероприятия</p> <p>Совместные мероприятия</p> <p>Информационные листы</p> <p>Мастер-класс для детей и взрослых</p> <p>Семинары</p> <p>Семинары практикумы</p> <p>Досуг</p> <p>Коллекционирование</p> <p>Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ</p> <p>Просмотр видео</p>
<p>Ознакомление с социальным миром</p>			
<p>Рассматривание картинок и иллюстраций, фотографий</p> <p>Изобразительная деятельность</p> <p>Просмотр видеоматериалов, презентаций</p> <p>Сюжетно - ролевая игра</p>	<p>Проблемные ситуации и вопросы</p> <p>Ситуационные задачи</p> <p>Беседа</p> <p>Рассматривание иллюстраций, картин, картинок, фотографий</p> <p>Просмотр видеofilьмов, презентаций</p> <p>Изобразительная</p>	<p>Сюжетно - ролевые игры</p> <p>Игры-экспериментирования</p> <p>Рассматривание иллюстраций, картин, картинок, фотографий</p> <p>Театрализованные игры</p>	<p>Проектная деятельность</p> <p>Беседы</p> <p>Консультации</p> <p>Наглядная информация</p> <p>Памятки</p> <p>Открытые мероприятия</p> <p>Совместные мероприятия</p>

<p>Слушание музыкальных произведений Использование музыкального сопровождения Подвижные игры</p>	<p>деятельность Ручной труд Художественный труд Чтение художественной и познавательной литературы Дидактические и развивающие игры Слушание музыкальных произведений Использование музыкального сопровождения</p>	<p>Строительные и конструктивные игры Продуктивная деятельность Подвижные игры</p>	<p>Информационные листы Мастер-класс для детей и взрослых Семинары Семинары-практикумы Коллекционирование Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Просмотр видео</p>
<p>Ознакомление с миром природы</p>			
<p>Целевые прогулки, Экскурсии в природу Обсуждение с детьми правил безопасного поведения в природе Труд на участке детского сада Экологические игры: дидактические, подвижные Календари (погоды, природы, года) Использование моделей Наблюдения Создание книг самоделок о природе, выпуск детских журналов Рассматривание дидактических и иллюстраций, фотографий</p>	<p>Игровые обучающие ситуации Проблемные ситуации и вопросы Ситуационные задачи Беседа Рассматривание иллюстраций, картин, картинок, фотографий Просмотр видеофильмов, презентаций Игры - путешествия Виртуальные экскурсии Наблюдения Целевые прогулки Экскурсии Изобразительная деятельность Моделирование Использование моделей, схем, макетов Чтение художественной и познавательной</p>	<p>Сюжетно - ролевые игры Игры-экспериментирования Рассматривание иллюстраций, картин, картинок, фотографий Театрализованные игры Строительные и конструктивные игры Продуктивная деятельность Самостоятельный труд в природе Наблюдение Подвижные игры</p>	<p>Проектная деятельность Беседы Консультации Наглядная информация Памятки Открытые мероприятия Совместные мероприятия Информационные листы Мастер-класс для детей и взрослых Семинары Семинары-практикумы Коллекционирование Интерактивное</p>

Сбор и составление коллекций семян, камней, осенних листьев. Изготовление поделок из природных материалов Изобразительная деятельность Оформление выставок Просмотр видеоматериалов, презентаций Сюжетно - ролевая игра Слушание музыкальных произведений Использование музыкального сопровождения Подвижные игры	литературы Изучение энциклопедий Использование малых фольклорных форм Дидактические и развивающие игры Игры - эксперименты Опыты Эксперименты Слушание музыкальных произведений Использование музыкального сопровождения		взаимодействие через сайт ДОУ Просмотр видео
---	--	--	---

Подготовительная группа от 6 до 7 лет

Формы организации образовательной деятельности, средства, методы и приемы работы с детьми			
Образовательная деятельность в режимных моментах	Образовательная деятельность	Самостоятельная детская деятельность	Совместная деятельность с семьей
Формирование элементарных математических представлений			
Детские проекты Развивающие и образовательные ситуации Развлечения и досуги Дидактические	Игровые обучающие ситуации Дидактические и развивающие игры Проблемные ситуации и вопросы	Сюжетная игра Наблюдения Экспериментирование Продуктивная деятельность	Беседы Консультации Наглядная информация Памятки Открытые

<p>развивающие игры: на освоение элементов логики; на освоение состава чисел из двух меньших, сосчитывание парами, по 3; разделение множеств на равные и неравные группы, увеличение и уменьшение по числу элементов; на овладение умениями преобразования объемных и плоских конструкций Проблемные ситуации и вопросы Наблюдения Экспериментирование Продуктивная деятельность Строительно - конструктивные игры Конструирование разного вида Сюжетные игры</p>	<p>Наблюдения Экспериментирование Проектная деятельность Музыкальные игры</p>	<p>Строительно - конструктивные игры Конструирование разного вида Развивающие игры</p>	<p>мероприятия Совместные мероприятия Информационные листы Мастер-класс для детей и взрослых Семинары Семинары практикумы Ситуативное обучение Упражнения Досуг Коллекционирование Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ</p>
<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p>			
<p>Встречи с представителями разных профессий Экспериментирование (в предметно-развивающей среде группы, на прогулке) Эвристические беседы Чтение, изучение</p>	<p>Игровые обучающие ситуации Опыты Эксперименты Развивающие и дидактические игры Просмотр видеороликов, презентаций обучающего характера</p>	<p>Сюжетно – ролевая игра Развивающие игры Опыты и эксперименты Рассматривание, изучение познавательно - справочной литературы</p>	<p>Проектная деятельность Беседы Консультации Наглядная информация Памятки Открытые мероприятия Совместные</p>

<p>познавательно - справочной литературы Коллекционирование Ведение «экологического дневника» Наблюдение Логические задания Развивающие игры Чтение х/л Загадки Использование малых фольклорных форм (приметы, пословицы, поговорки, заклички) Рассматривание картин, иллюстраций Целевые прогулки Деятельность на экологической тропе Дидактические игры Моделирование Строительные, Конструктивные игры Проектная деятельность Проблемные ситуации и вопросы</p>	<p>Рассматривание, изучение познавательно-справочной литературы Продуктивная деятельность Проектная деятельность Проблемные ситуации и вопросы Логические задачи Эвристические беседы Наблюдение Моделирование Использование художественного слова Музыкальные игры - эксперименты</p>	<p>Коллекционирование Продуктивная деятельность Строительно-конструктивные игры Рассматривание иллюстраций, картин Наблюдение Обследование предметов, материалов</p>	<p>мероприятия Опрос анкеты Информационные листы Семинары Семинары практикумы Ситуативное обучение Досуг Коллекционирование Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Просмотр видео</p>
Ознакомление с предметным окружением			
<p>Обследование и сравнение Продуктивные виды деятельности Экспериментирование с различными предметами и материалами Игра во всех ее проявлениях и видах:</p>	<p>Игровые обучающие Проблемные ситуации Чтение художественной литературы, энциклопедий просмотр обучающих презентаций</p>	<p>Сюжетно - ролевая игра Игры - экспериментирования Рассматривание иллюстраций, книг, энциклопедий, фотографий</p>	<p>Беседы Консультации Наглядная информация Памятки Открытые мероприятия Совместные мероприятия Информацион</p>

сюжетная, дидактическая, развивающая и т.д. Проектный метод Экспериментирование Проблемные ситуации Рассматривание иллюстративного материала Чтение художественной и познавательной литературы Рассматривание и чтение энциклопедий Составление коллекций Музыкальные игры		Строительные и конструктивные игры Развивающие игры Наблюдение Продуктивная деятельность Составление коллекций	ные листы Мастер-класс для детей и взрослых Семинары Семинары практикумы Коллекционирование Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Просмотр видео
Ознакомление с социальным миром			
Беседы Чтение, изучение познавательно - справочной литературы Развивающие игры Загадки Рассматривание картин, иллюстраций Дидактические игры Моделирование Строительные, конструктивные игры Проектная деятельность Проблемные	Развивающие и дидактические игры Просмотр видеороликов, презентаций обучающего характера Рассматривание, изучение познавательно - справочной литературы Продуктивная деятельность Проектная деятельность Проблемные ситуации и вопросы Логические задачи Использование художественного слова Слушание музыкальных произведений Использование музыкального	Сюжетно - ролевая игра Развивающие игры Рассматривание, изучение познавательно - справочной литературы Коллекционирование Продуктивная деятельность Строительно-конструктивные игры Рассматривание иллюстраций, картин Наблюдение	Проектная деятельность Беседы Консультации Наглядная информация Памятки Открытые мероприятия Совместные мероприятия Информационные листы Мастер-класс для детей и взрослых Семинары Семинары практикумы Досуг

ситуации и вопросы Встречи с представителями разных профессий Личный пример взрослого Слушание музыкальных произведений Использование музыкального сопровождения Подвижные игры	сопровождения	Подвижные игры	Коллекционирование Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ
Ознакомление с миром природы			
Целевые прогулки, Экскурсии в природу Обсуждение с детьми правил безопасного поведения в природе Труд на участке детского сада Экологические игры: дидактические, подвижные Календари (погоды, природы, года), Использование моделей Наблюдения Создание книг-самоделок о природе, выпуск детских журналов Рассматривание картинок и иллюстраций, фотографий Сбор и составление коллекций семян, камней, осенних	Беседа Рассматривание иллюстраций, картин, картинок фотографий Просмотр видеофильмов, презентаций Игры - путешествия Виртуальные Экскурсии Наблюдения Целевые прогулки Экскурсии Изобразительная деятельность Использование моделей, схем, макетов Чтение художественной и познавательной литературы Использование малых фольклорных форм Дидактические и развивающие игры Игры - эксперименты	Сюжетно - ролевые игры Игры - экспериментирования Рассматривание иллюстраций, картин, картинок, фотографий Театрализованные игры Строительные и конструктивные игры Продуктивная деятельность Самостоятельный труд в природе Наблюдение Подвижные игры	Проектная деятельность Беседы Консультации Наглядная информация Памятки Открытые мероприятия Совместные мероприятия Информационные листы Мастер-класс для детей и взрослых Семинары Семинары практикумы Досуг Коллекционирование Интерактивное взаимодействие через сайт

листьев. Изготовление поделок из природных материалов Изобразительная деятельность Оформление выставок Просмотр видеоматериалов, презентаций Сюжетно - ролевая игра Слушание музыкальных произведений Использование музыкального сопровождения Подвижные игры	Опыты Эксперименты Слушание музыкальных произведений Использование музыкального сопровождения		ДОУ Просмотр видео
---	--	--	-----------------------

«Речевое развитие»

Группа раннего возраста (от 1,6 до 3 лет)

Формы организации образовательной деятельности, средства, методы и приемы работы с детьми			
Образовательная деятельность в режимных моментах	Образовательная деятельность	Самостоятельная детская деятельность	Совместная деятельность с семьей
Игровые ситуации Ситуации общения Наблюдение Изобразительная деятельность Сюжетно - ообразительная	Игры - занятия Изобразительная деятельность Дидактическая и развивающая игра Чтении х/л Использование малых фольклорных	Сюжетно - ообразительная игра Развивающая игра Игры - экспериментирования с предметами, объектами неживой природы	Консультации Беседы Открытые мероприятия Совместные мероприятия Мастер - классы

игра Сюжетно – ролевая игра Дидактическая и развивающая игра Чтении х/л Использование малых фольклорных форм	форм Игровые ситуации Рассматривание иллюстраций книг, картинок, картин, игрушек	Рассматривание иллюстраций книг, картинок, картин, игрушек	Интернет общение Сайт ДОУ (группы)
--	--	--	---------------------------------------

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Формы организации образовательной деятельности, средства, методы и приемы работы с детьми			
Образовательная деятельность в режимных моментах	Образовательная деятельность	Самостоятельная детская деятельность	Совместная деятельность с семьей
Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Тематические досуги Работа в книжном уголке	Игровые обучающие ситуации Эмоционально-практическое взаимодействие. (игры с предметами и сюжетными игрушками) Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки,	Содержательное игровое взаимодействие детей (Совместные игры с использованием предметов и игрушек) Совместная предметная и продуктивная деятельность детей Игра-драматизация с использованием разных видов театров Игры в парах и совместные игры Сюжетно - ролевые	Беседы Консультации Наглядная информация Памятки Открытые мероприятия Сайт ДОУ (группы) Совместные мероприятия

Сюжетно-ролевая игра	колыбельные) Игра-драматизация	игры Рассматривание предметов	
Разучивание стихотворений	Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа).	Рассматривание иллюстраций, книг	
Пересказ	Пересказ	Подвижные игры	
Игровые ситуации	Пересказ	Самостоятельная художественно-речевая деятельность	
Индивидуальное общение	Разучивание стихотворений	Продуктивная деятельность	
Рассматривание предметов	Игровые обучающие ситуации		
Игры – драматизации	Рассматривание предметов		
Творческие игры	Наблюдение		
Комментирование действий ребенком	Комментирование		
Дидактические упражнения и игры	Дидактические игры и упражнения		
Игры на звукоподражание	Составление рассказа		
Проблемные ситуации	Рассматривание иллюстраций		
Артикуляционная гимнастика	Рассматривание картин		
Пальчиковые игры	Проблемные ситуации		
Чтение х/л	Игры на звукоподражание		
Наблюдение	Пальчиковые игры		
Использование малых фольклорных форм	Чтение х/л		
Подвижные игры	Использование малых фольклорных форм		
Игры - эксперименты	Наблюдение		
Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.	Игры - эксперименты со словами		
Хороводные игры			

Тематические досуги			
---------------------	--	--	--

Средняя группа от 4 до 5 лет

Формы организации образовательной деятельности, средства, методы и приемы работы с детьми			
Образовательная деятельность в режимных моментах	Образовательная деятельность	Самостоятельная детская деятельность	Совместная деятельность с семьей
Беседа Коммуникативные игры Тематические досуги. Логоритмическая гимнастика Этюды Чтение х/л Рассматривание иллюстраций Просмотр мультфильмов Ситуативное общение Театрализованные	Игровые обучающие ситуации Имитационные упражнения, пластические этюды. Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа) Коммуникативные игры Совместная продуктивная деятельность Экскурсии	Самостоятельная художественно-речевая деятельность Игра- импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Сюжетно-ролевая игра Игры парами (настольно-печатные) Совместная продуктивная деятельность детей Подвижные игры	Беседы Консультации Открытые просмотры Информационные листки Памятки Мастер - классы Проектная деятельность Совместные мероприятия Семинары Семинары - практикумы Наглядная

игры	Наблюдения	Рассматривание и обсуждение книг, иллюстраций, фотографий	информация
Игры - драматизации	Проектная деятельность	Самостоятельная художественно-речевая деятельность	
Сюжетно - ролевые игры	Проблемные ситуации и вопросы	Настольно - печатные игры (в парах)	
Развивающие игры	Элементарная поисковая деятельность	Игры - эксперименты с обсуждением результатов	
Рассматривание иллюстраций	Рассматривание иллюстраций	Наблюдение	
Проектная деятельность	Продуктивная деятельность		
Подвижные игры	Комментирование		
Поручения	Досуги		
Коллективное обсуждение	Наблюдения		
Поисковая деятельность	Экскурсии		
Речевые	Игровые образовательные ситуации		
Дидактические игры	Беседы		
Наблюдения	Игры - эксперименты		
Игровые образовательные ситуации для составления описательных рассказов о предмете (на основе наглядности, затем по схеме и по представлению)	Чтение х/л		
Игры - Эксперименты	Разучивание стихотворений		
Использование художественного слова (загадки, потешки, попевки) в режимных моментах	Пересказ		
Игры	Игровые упражнения		
	Комментирование		
	Продуктивная деятельность		
	Коллективное обсуждение		
	Игры - драматизации		
	Рассматривание картин, серии		

инсценировки Игры драматизации Театрализованные игры Проблемные ситуации Игровые упражнения Настольно - печатные игры Хороводные игры Разучивание стихотворений Пересказ Досуги	сюжетных картинок - Просмотр мультфильмов		
--	--	--	--

Старшая группа от 5 до 6 лет

Формы организации образовательной деятельности, средства, методы и приемы работы с детьми			
Образовательная деятельность в режимных моментах	Образовательная деятельность	Самостоятельная детская деятельность	Совместная деятельность с семьей
Беседа Коммуникативные игры Тематические досуги Гимнастики (мимическая, логоритмическая) Наблюдение Чтение х/л Рассматривание	Игровые обучающие ситуации Имитационные упражнения, пластические этюды Сценарии активизирующего общения Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа) Коммуникативные	Самостоятельная художественно- речевая деятельность детей Игра-импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Игры с правилами Игры парами (настольно- печатные)	Беседы Консультации Открытые просмотры Информационные листки Памятки Мастер - классы Проектная деятельность Совместные

иллюстраций, книг	игры	Совместная продуктивная деятельность детей	мероприятия
Бытовая деятельность в режиме дня	Совместная продуктивная деятельность	Игра-драматизация	Семинары
Проектная деятельность	Экскурсии	Наблюдение	Семинары - практикумы
Театрализованные игры	Проектная деятельность	Комментирование	Наглядная информация
Сюжетно-ролевые игры	Игры - драматизации	Игры - эксперименты с обсуждением результатов	
Ситуации общения	Театрализованные игры	Детское словотворчество	
Коллективное общение	Проблемные ситуации и вопросы	Самостоятельная художественно-речевая деятельность	
Речевые дидактические игры	Дидактические игры	Совместная продуктивная деятельность детей	
Чтение	Экспериментирование с природным материалом	Сюжетно-ролевые игры	
Разучивание	Чтение х/л	Рассматривание иллюстраций, книг	
Досуги	Разучивание стихотворений	Настольно - печатные игры	
Пересказ	Использование малых фольклорных форм		
Игры - эксперименты	Дидактические игры		
Проблемные ситуации и вопросы	Игровые упражнения		
Коллективное общение	Использование схем (опорных), моделей, мнемотехники		
Детские проекты	Артикуляционная гимнастика		
Игры - драматизации	Логоритмическая гимнастика		
Театрализованные игры	Беседы		
Игры-фантазирование	Рассматривание картин, серии сюжетных картинок		
Использование чистоговорок, загадок, скороговорок	Проблемные ситуации и вопросы		
Артикуляционная			

гимнастика			
Сюжетные игры			
Речевые ситуации			
Использование в повседневной жизни формул речевого этикета			

Подготовительная группа от 6 до 7 лет

Формы организации образовательной деятельности, средства, методы и приемы работы с детьми			
Образовательная деятельность в режимных моментах	Образовательная деятельность	Самостоятельная детская деятельность	Совместная деятельность с семьей
Беседа Коммуникативные игры Тематические досуги Гимнастики (мимическая, логоритмическая) Наблюдение Чтение х/л Рассматривание иллюстраций, книг Проектная деятельность Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Игровые обучающие ситуации Сценарии активизирующего общения Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа) Коммуникативные игры Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Игры - драматизации Театрализованные	Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевая игра Игра - импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Игры с правилами Игры парами (настольно-печатные) Совместная Продуктивная деятельность детей Самостоятельная художественно-	Беседы Консультации Открытые просмотры Информационные листки Памятки Мастер - классы Проектная деятельность Совместные мероприятия Семинары Семинары - практикумы Наглядная информация

Ситуации общения	игры	речевая деятельность	
Коллективное общение	Проблемные ситуации и вопросы	Наблюдение	
Речевые дидактические игры	Дидактические игры	Комментирование	
Разучивание	Экспериментирование с природным материалом	Игры - эксперименты с обсуждением результатов	
Досуги	Чтение х/л	Детское словотворчество	
Пересказ	Разучивание стихотворений	Рассматривание иллюстраций, книг	
Речевые задачи	Использование малых фольклорных форм	Настольно - печатные игры	
Наблюдение	Проблемные ситуации и вопросы		
Игры - эксперименты	Проектная деятельность		
Проблемные ситуации и вопросы	Дидактические игры		
Коллективное общение	Игровые упражнения		
Детские проекты	Комментированная продуктивная деятельность		
Игры - драматизации	Использование схем (опорных), моделей, мнемотехники		
Театрализованные игры	Артикуляционная гимнастика		
Игры-фантазирование	Логоритмическая гимнастика		
Использование чистоговорок, загадок, скороговорок	Беседы		
Артикуляционная гимнастика	Рассматривание картин, серии сюжетных картинок		
Логоритмическая гимнастика			
Сюжетные игры			
Речевые ситуации			
Детское «книгоиздательство»			
Тематические досуги			

«Художественно - эстетическое развитие»

Группа раннего возраста (от 1,6 до 3 лет)

Формы организации образовательной деятельности, средства, методы и приемы работы с детьми			
Образовательная деятельность в режимных моментах	Образовательная деятельность	Самостоятельная детская деятельность	Совместная деятельность с семьей
Изобразительная деятельность			
<p>Игровое экспериментирование с материалами</p> <p>Пальчиковые игры</p> <p>Использование приемов сотворчества (дети выполняют рисунок на подготовленном воспитателем силуэте, дорисовывают элементы) и создания коллективных композиций (индивидуально выполненную работу дети располагают на общий фон, объединяя в сюжет или общую</p>	<p>Игры - занятия</p> <p>Игры - эксперименты с материалами и инструментами (выяснение свойств)</p> <p>Дидактические и развивающие игры</p> <p>Игровые ситуации</p> <p>Ситуации общения</p> <p>Рассматривание иллюстраций в книгах</p> <p>Рассматривание предметов и игрушек</p> <p>Прием сотворчества и создания коллективных</p>	<p>Игры - эксперименты с материалами и инструментами (выяснение свойств)</p> <p>Рассматривание иллюстраций в книгах</p> <p>Рассматривание предметов и игрушек</p> <p>Сюжетно - отобразительная игра</p>	<p>Выставки детских работ</p> <p>Дизайн помещений, участков</p> <p>Оформление групповых помещений, музыкального и физкультурного зала к праздникам</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>Встречи по заявкам</p> <p>Мастер - классы</p> <p>Открытые</p>

<p>тему)</p> <p>Игры и упражнения, способствующие формированию сенсорного опыта детей: тактильное и зрительное обследование предметов и игрушек, называние эталонов цвета, формы, показ обследовательских действий для создания образа</p> <p>Игры с мозаиками (создание изображения)</p> <p>Рассматривание игрушек, предметов</p> <p>Рассматривание ярких книг с иллюстрациями к русским народным сказкам, потешкам и стихам</p> <p>Досуги</p> <p>Развлечения</p>	<p>композиций</p>		<p>мероприятия</p> <p>Совместные мероприятия</p>
<p>Конструирование из различных материалов</p>			
<p>Игровое экспериментирование с материалами</p> <p>Пальчиковые игры</p> <p>Использование приемов сотворчества и создания коллективных композиций</p> <p>Игры и упражнения, способствующие формированию сенсорного опыта</p>	<p>Игры - занятия</p> <p>Игры – эксперименты с материалами и инструментами (выяснение свойств)</p> <p>Дидактические и развивающие игры</p> <p>Игровые ситуации</p> <p>Ситуации общения</p> <p>Ситуативные</p>	<p>Игры - эксперименты с материалами и инструментами (выяснение свойств)</p> <p>Рассматривание иллюстраций в книгах</p> <p>Рассматривание предметов и игрушек</p> <p>Сюжетно - образительная игра</p>	<p>Выставки детских работ</p> <p>Дизайн помещений, участков</p> <p>Оформление групповых помещений, музыкального и физкультурного зала к праздникам</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>Встречи по заявкам</p>

<p>детей: тактильное и зрительное обследование предметов и игрушек, называние эталонов цвета, формы, показ обследовательских действий для создания образа</p> <p>Рассматривание игрушек, предметов</p> <p>Рассматривание ярких книг с иллюстрациями к русским народным сказкам, потешкам и стихам</p> <p>Досуги</p> <p>Развлечения</p>	<p>задачи</p> <p>Рассматривание иллюстраций в книгах</p> <p>Рассматривание предметов и игрушек</p> <p>Прием сотворчества и создания коллективных композиций</p>		<p>Мастер - классы</p> <p>Открытые мероприятия</p> <p>Совместные мероприятия</p>
Музыкальная деятельность			
<p>Утренняя гимнастика</p> <p>Рассказывание сказок с музыкальным вступлением</p> <p>Двигательные образные импровизации под музыку</p> <p>Сопровождение рассказывания потешек, прибауток игрой на музыкальных инструментах</p> <p>Игры с шумовыми муз.инструментами</p> <p>Игры-экспериментирования со звуком</p>	<p>Музыкальные занятия</p> <p>Двигательные образные импровизации под музыку</p> <p>Упражнения для развития певческого голосообразования</p> <p>Упражнения артикуляционной гимнастики</p> <p>Интонационно – фонетические игровые упражнения</p> <p>Приемы звукоподражания</p> <p>Игры на фонацию</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения</p> <p>Игры-экспериментирования</p> <p>Игры с музыкальными (шумовыми) инструментами</p> <p>Сюжетно -</p>	<p>Музыкальный досуг</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>Мастер - классы</p> <p>Открытые мероприятия</p> <p>Совместные мероприятия</p> <p>Праздники</p> <p>Развлечения</p>

Музыкальные физ.минутки и динамические паузы Использование музыки: <ul style="list-style-type: none"> • во время прогулки (в теплое время) • в сюжетно-ролевых играх • перед дневным сном при пробуждении Досуги	звуков и их мелодику Музыкально - ритмические упражнения с предметами и без предметов Использование музыки в разных видах совместной деятельности	отобразительные игры	
---	---	----------------------	--

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Формы организации образовательной деятельности, средства, методы и приемы работы с детьми			
Образовательная деятельность в режимных моментах	Образовательная деятельность	Самостоятельная детская деятельность	Совместная деятельность с семьей
Изобразительная деятельность			
Игровое экспериментирование с материалами Пальчиковые игры Использование приемов сотворчества (дети выполняют рисунок на подготовленном воспитателем силуэте, дорисовывают элементы) и создания коллективных композиций (индивидуально)	Игровые образовательные ситуации Игры - Эксперименты с материалами и инструментами (выяснение свойств) Дидактические и развивающие	Игры-эксперименты с материалами и инструментами (выяснение свойств) Рассматривание иллюстраций в книгах Рассматривание предметов и игрушек Сюжетно – ролевая игра	Конкурсы работ родителей и воспитанников Выставки детских работ Художественный досуг Дизайн помещений, участков Оформление групповых помещений, музыкального и физкультурного

<p>выполненную работу -рыбку, яблоко, цветок- дети располагают на общий фон, объединяя в сюжет или общую тему)</p> <p>Игры и упражнения, способствующие формированию сенсорного опыта детей: тактильное и зрительное обследование предметов и игрушек, называние эталонов цвета, формы, показ обследовательских действий для создания образа</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Игры с цветными пирамидками, разноцветными шарами, составление простых композиций с помощью рамок-вкладышей, геометрических мозаик</p> <p>Рассматривание игрушек, предметов быта (нарядной посуды, одежды, ярко и интересно оформленной мебели)</p> <p>Рассматривание ярких книг с иллюстрациями к русским народным сказкам, потешкам и</p>			<p>зала к праздникам</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>Встречи по заявкам</p> <p>Мастер - классы</p> <p>Открытые мероприятия</p> <p>Совместные мероприятия</p>
--	--	--	--

стихам Досуги Развлечения			
Конструирование из различных материалов			
Упражнения и игры, направленные на развитие мелкой моторики (пальчиковые игры) Игры и упражнение, направленные на формирование сенсорного опыта: обследование предметов (тактильное и зрительное показ обследовательских действий) Дидактические игры Наблюдение Сюжетно - ролевая игра Игры-эксперименты Рассматривание иллюстраций Конструктивные игры	Наблюдения Проблемные ситуации Беседа Показ воспитателя Игры - эксперименты Конструктивные игры Игровые обучающие ситуации	Сюжетно - ролевая игра Конструктивная игра Рассматривание предметов, объектов, иллюстраций	Беседы Консультации Наглядная информация Памятки Открытые мероприятия Сайт ДОУ (группы)
Музыкальная деятельность			
Утренняя гимнастика Рассказывание сказок с музыкальным вступлением Двигательные образные	Музыкальные занятия Двигательные образные импровизации под музыку Упражнения для развития	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек,	Музыкальный досуг Консультативные встречи Мастер – классы Открытые мероприятия

<p>импровизации под музыку</p> <p>Сопровождение рассказывания потешек, прибауток игрой на музыкальных инструментах</p> <p>Элементарное музицирование</p> <p>Игры с шумовыми муз. инструментами</p> <p>Игры-экспериментирования со звуком</p> <p>Музыкальные физ.минутки и динамические паузы</p> <p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> • во время прогулки (в теплое время) • в сюжетно-ролевых играх • перед дневным сном при пробуждении <p>Досуги</p>	<p>певческого голосообразования</p> <p>Упражнения артикуляционной гимнастики</p> <p>Интонационно - фонетические игровые упражнения</p> <p>Приемы звукоподражания</p> <p>Игры на фонацию звуков и их мелодику</p> <p>Элементарное музицирование</p> <p>Музыкально - ритмические упражнения с предметами и без предметов</p> <p>Использование музыки в разных видах совместной деятельности</p>	<p>театральных кукол, атрибутов для ряжения</p> <p>Игры-экспериментирования</p> <p>Игры с музыкальными (шумовыми)инструментами</p> <p>Игры в «концерт», «праздники»</p>	<p>Совместные мероприятия</p> <p>Праздники</p> <p>Развлечения</p>
---	---	---	---

Средняя группа от 4 до 5 лет

Формы организации образовательной деятельности, средства, методы и приемы работы с детьми			
Образовательная деятельность в режимных моментах	Образовательная деятельность	Самостоятельная детская деятельность	Совместная деятельность с семьей
Изобразительная деятельность			
<p>Игры - эксперименты с материалами и инструментами</p> <p>Рассматривание иллюстраций в книгах</p> <p>Рассматривание народной игрушки, предметов народных промыслов</p> <p>Сюжетно - ролевая игра</p> <p>Режиссерская игра</p> <p>Наблюдение</p> <p>Изобразительная деятельность в группе и на прогулке</p> <p>Чтение х/л</p> <p>Досуги</p> <p>Развлечения</p>	<p>Игровые образовательные ситуации</p> <p>Сочетание освоенных детьми техник и материалов (дорисовать гуашевый рисунок цветными фломастерами, к рисунку добавить элементы аппликации, «рисовать» пластилином).</p> <p>Использование нетрадиционных техник в аппликации, в рисовании, в лепке.</p> <p>Игровые приемы: рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательных предметов (предметы народных промыслов, интересные фотографии, заготовки, например деревянные ложки, одноразовые тарелочки для росписи), элементов росписи</p>	<p>Сюжетно - ролевая игра</p> <p>Режиссерская игра</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игры-экспериментирования</p> <p>Изобразительная деятельность</p> <p>Рассматривание иллюстраций, фотографий, игрушек, предметов народного промысла</p> <p>Рассматривание книг</p>	<p>Беседы</p> <p>Консультации</p> <p>Открытые просмотры</p> <p>Информационные листки</p> <p>Памятки</p> <p>Мастер - классы</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Совместные мероприятия</p> <p>Выставки семейного творчества</p> <p>Наглядная информация</p> <p>Посещение музеев, выставок</p>

	<p>(альбомы, листы)</p> <p>Настольно-печатные игры для развития умений различать, сравнивать узоры, элементы, формы («Народные промыслы», «Найди формы», «Подбери цвета»), разнообразные пазлы</p> <p>Игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей</p> <p>Использование пооперационных карт (карт или схем сложения) в процессе лепки, аппликации</p> <p>Упражнения и игры, способствующие обогащению сенсорного опыта, развитию исследовательских действий, аналитических умений, освоению сенсорных эталонов</p> <p>Использование синтеза искусств и интеграции видов деятельности — составление рассказа по картине, придумывание истории, загадки, разыгрывание сюжета, подбор музыкального сопровождения, звуков к образу («озвучивание картины»)</p>		
--	--	--	--

Конструирование из различных материалов			
<p>Наблюдение</p> <p>Экскурсия</p> <p>Целевая прогулка</p> <p>Игры - эксперименты</p> <p>Игровое моделирование</p> <p>Проблемно - игровые ситуации</p> <p>Рассматривание иллюстраций, книг, картин, картинок</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Ситуации общения</p> <p>Дидактические и развивающие игры</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Конструктивные игры</p> <p>Строительные игры</p> <p>Сюжетно - ролевые игры</p> <p>Рассматривание, обсуждение, обыгрывание</p>	<p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Наблюдение</p> <p>Экскурсия</p> <p>Целевая прогулка</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Игровое моделирование</p> <p>Проблемно - игровые ситуации</p> <p>Труд в природе</p> <p>Рассматривание иллюстраций, книг, картин, картинок</p> <p>Чтение художественной литературы о природе</p> <p>Просмотр видеофильмов, презентаций, мультфильмов</p> <p>Дидактические и развивающие игры</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Конструктивные игры</p> <p>Строительные игры</p> <p>Рассматривание, обсуждение, обыгрывание</p>	<p>Сюжетно - ролевая игра</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Рассматривание иллюстраций, книг</p> <p>Игры-экспериментирования</p> <p>Строительные игры</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Конструктивные игры</p>	<p>Беседы</p> <p>Консультации</p> <p>Наглядная информация</p> <p>Памятки</p> <p>Открытые мероприятия</p> <p>Сайт ДОУ (группы)</p> <p>Совместные мероприятия</p>
Музыкальная деятельность			
Использование	Музыкальные	Создание условий для самостоятельной	Беседы

<p>музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> • на утренней гимнастике • во время умывания • во время прогулки (в теплое время) • в сюжетно-ролевых играх • перед дневным сном • при пробуждении на праздниках и развлечениях - физ.паузах и динамических переменках <p>Игры-экспериментирования со звуком и музыкальным инструментами</p>	<p>занятия.</p> <p>Музыкальные игры, песенные и инструментальные импровизации для развития интонационного, тембрального, ладового слуха, музыкальной памяти.</p> <p>Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p> <p>Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</p> <p>Рассматривание портретов композиторов</p> <p>Элементарное музицирование</p> <p>Музыкально-ритмические упражнения с предметами и без предметов</p> <p>Упражнения для развития певческого голосообразования</p> <p>Использование музыки в разных видах совместной деятельности</p>	<p>музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности.</p> <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр»</p> <p>Изобразительная деятельность (по мотивам прослушанных музыкальных произведений)</p> <p>Игры-экспериментирования со звуком и музыкальным инструментами</p>	<p>Консультации</p> <p>Открытые просмотры</p> <p>Информационные листки</p> <p>Памятки</p> <p>Мастер – классы</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Совместные мероприятия</p> <p>Выставки семейного творчества</p> <p>Наглядная информация</p>
--	--	--	---

Старшая группа от 5 до 6 лет

Формы организации образовательной деятельности, средства, методы и приемы работы с детьми			
Образовательная деятельность в режимных моментах	Образовательная деятельность	Самостоятельная детская деятельность	Совместная деятельность с семьей
Изобразительная деятельность			
<p>Рассматривание иллюстраций, фотографий, народной игрушки, изделий народного промысла</p> <p>Настольно - печатные игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Экспериментирование с материалами и инструментами</p> <p>Наблюдение</p> <p>Изобразительная деятельность в группе и на прогулке</p> <p>Беседа</p> <p>Ситуация общения</p> <p>Ситуативная задача</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Рассматривание иллюстраций книг</p> <p>Рассматривание скульптуры малых форм</p> <p>Рассматривание</p>	<p>Игровые образовательные ситуации</p> <p>Рассматривание, обсуждение, эстетическая оценка разнообразных привлекательных объектов</p> <p>Разговор об искусстве, эстетических объектах, изобразительных техниках и инструментах.</p> <p>Чтение познавательной литературы, рассматривание красочных энциклопедий.</p> <p>Исследования.</p> <p>Детские игровые проекты</p> <p>Беседы</p> <p>Использование приема совместного и коллективного творчества</p> <p>Использование современных</p>	<p>Сюжетно - ролевая игра</p> <p>Игры - эксперименты</p> <p>Рассматривание иллюстраций, народных игрушек, фотографий, скульптуры малых форм</p> <p>Конструктивные и строительные игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Рассматривание иллюстраций книг</p> <p>Детский дизайн</p>	<p>Консультации</p> <p>Открытые просмотры</p> <p>Информационные листки</p> <p>Памятки</p> <p>Мастер - классы</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Совместные мероприятия</p> <p>Наглядная информация</p> <p>Выставки совместного творчества детей и взрослых</p> <p>Выставки работ родителей</p>

картин Конструктивные и строительные игры Детский дизайн Ситуации индивидуального и коллективного творчества Досуги Развлечения	информационных технологий: ресурсов виртуальных экскурсий и музеев, видовых видео- фильмов, электронных каталогов и игр, творческих сайтов для детей Дидактические и развивающие игры Использование синтеза искусств и интеграции видов деятельности в процессе образовательных ситуаций, предусматривающих сравнение образов, создаваемых разными видами искусства — музыкой, литературой, изобразительным искусством Использование приемов сочетания рисования и аппликации, рисования и лепки, аппликации и лепки; применение нетрадиционных изобразительных техник (коллаж, бумагопластика, пластилинография, изонить)		
Конструирование из различных материалов			
Рассматривание,	Игровые	Сюжетно - ролевая	Проектная

<p>обсуждение, Чтение познавательной литературы, рассматривание красочных энциклопедий Рассматривание эстетических объектов, создание выставок, поделок для украшения группы, предметов для игр, привлечение детей к дизайн - деятельности Исследования Детские игровые проекты Детско-родительские игровые проекты Использование современных информационных технологий: ресурсов виртуальных экскурсий и музеев, видовых видеофильмов, электронных каталогов и игр, творческих сайтов для детей. Упражнения и игры - развивающие, дидактические, игры-путешествия Игры - экспериментирования Конструктивные игры Строительные игры</p>	<p>обучающие ситуации Проблемные ситуации и вопросы Проектная деятельность Просмотр видеороликов, презентаций Рассматривание картин, картинок, иллюстраций, фотографий Продуктивная деятельность Детский дизайн Строительные и конструктивные игры Беседа Ситуативная задача Чтение художественной и познавательной литературы Рассматривание и чтение журналов Игры - эксперименты Опыты Эксперименты Дидактические и развивающие игры Виртуальные экскурсии</p>	<p>игра Режиссерская игра Театрализованные игры Строительная и конструктивная игра Продуктивная деятельность Детский дизайн Рассматривание иллюстраций, книг, фотографий</p>	<p>деятельность Беседы Консультации Наглядная информация Памятки Открытые мероприятия Совместные мероприятия Опрос анкеты Информационные листы Мастер-класс для детей и взрослых Семинары Семинары практикумы Ситуативное обучение Упражнения Досуг Коллекционирование Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Просмотр видео</p>
---	---	--	---

Музыкальная деятельность			
Театральные игры Музыкальные игры и хороводы Использование музыки: -на утренней гимнастике -на физ.минутках и динамических переменках - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении Праздники Развлечения Досуги Проектная деятельность	Музыкальные занятия Музыкально-ритмические движения с предметами и без предметов Музицирование Театральные игры Ситуации-импровизации Музыкальные игры и хороводы Использование музыки в разных видах совместной деятельности Просмотр фрагментов опер, балетов Просмотр мультфильмов на основе музыкальных произведений Проектная деятельность	Изобразительная деятельность Самостоятельная детская исполнительская деятельность Самостоятельная театрализованная деятельность Игры экспериментирования Элементарное музицирование Сюжетно - ролевая игра Самостоятельная импровизация (песенная, танцевальная)	Беседы Консультации Открытые просмотры Информационные листки Памятки Мастер – классы Проектная деятельность Совместные мероприятия Наглядная информация Праздники Досуги Развлечения

Подготовительная к школе группа от 6 до 7 лет

Формы организации образовательной деятельности, средства, методы и приемы работы с детьми			
Образовательная деятельность в режимных моментах	Образовательная деятельность	Самостоятельная детская деятельность	Совместная деятельность с семьей

Изобразительная деятельность			
<p>Использование синтеза искусств и интеграции видов деятельности: объединение художественных деятельностей вокруг театрализации, создания необычной выставки, художественно-игровой деятельности</p> <p>Использование современных информационных технологий - ресурсов виртуальных экскурсий и музеев, видовых видеофильмов, электронных каталогов и игр, творческих сайтов для детей.</p> <p>Организация индивидуальной и коллективной творческой деятельности.</p> <p>Дидактические и развивающие игры</p> <p>Чтение познавательной литературы</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Рассматривание</p>	<p>Игровые образовательные ситуации</p> <p>Детские игровые проекты</p> <p>Экспериментирование с изобразительными материалами</p> <p>Чтение познавательной литературы.</p> <p>Рассматривание красочных энциклопедий, альбомов об искусстве с целью формирования эстетических интересов.</p> <p>Игры и упражнения, направленные на развитие эстетических и творческих способностей детей.</p> <p>Использование современных информационных технологий — ресурсов виртуальных экскурсий и музеев, видовых видеофильмов, электронных каталогов и игр, творческих сайтов для детей.</p> <p>Организация индивидуальной и коллективной творческой деятельности.</p> <p>Рассматривание картин</p>	<p>Сюжетно – ролевая игра</p> <p>Детский дизайн</p> <p>Изобразительная деятельность</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Рассматривание картин</p> <p>Рассматривание книг</p>	<p>Беседы</p> <p>Консультации</p> <p>Открытые просмотры</p> <p>Информационные листки</p> <p>Памятки</p> <p>Мастер - классы</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Совместные мероприятия</p> <p>Наглядная информация</p> <p>Выставки совместного творчества детей и взрослых</p> <p>Выставки работ родителей</p>

картин Рассматривание книг Изобразительная деятельность на прогулке и в группе Наблюдение Досуги Развлечения			
Конструирование из различных материалов			
Строительные и конструктивные игры Конструирование из различных материалов Проблемные ситуации и вопросы Рассматривание красочных энциклопедий, альбомов Игры и упражнения Использование синтеза искусств и интеграции видов деятельности : объединение художественных деятельностей вокруг театрализации, создания необычной выставки, художественно-игровой	Игровые обучающие ситуации Конструирование разного вида Рассматривание красочных энциклопедий, альбомов Игры и упражнения Использование современных информационных технологий — ресурсов виртуальных экскурсий и музеев, видовых видеофильмов, электронных каталогов и игр, творческих сайтов для детей Организация индивидуальной и коллективной творческой деятельности Рассматривание иллюстраций, фотографий	Сюжетно – ролевая игра Наблюдение Строительные и конструктивные игры Рассматривание красочных энциклопедий, альбомов Рассматривание иллюстраций, фотографий Изобразительная деятельность	Проектная деятельность Беседы Консультации Наглядная информация Памятки Открытые мероприятия Совместные мероприятия Опрос анкеты Информационные листы Мастер-класс для детей и взрослых Семинары практикумы Досуг Коллекционирование Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Просмотр видео

<p>деятельности</p> <p>Использование современных информационных технологий-ресурсов виртуальных экскурсий и музеев, видовых видеофильмов, электронных каталогов и игр, творческих сайтов для детей</p> <p>Организация индивидуальной и коллективной творческой деятельности</p> <p>Рассматривание иллюстраций, фотографий</p> <p>Изобразительная деятельность</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Сюжетно - ролевая игра</p> <p>Наблюдение</p>	<p>Изобразительная деятельность</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Наблюдение</p> <p>Проблемные ситуации и вопросы</p> <p>Слушание музыкальных произведений</p> <p>Использование музыкального сопровождения</p>		
Музыкальная деятельность			
<p>Использование музыки:</p> <p>-на утренней гимнастике</p> <ul style="list-style-type: none"> • во время прогулки (в теплое время) • в сюжетно-ролевых играх • перед дневным 	<p>Музыкальные занятия.</p> <p>Музыкально - дидактические игры и упражнения</p> <p>Слушание музыкальных сказок</p> <p>Беседы с детьми о музыке</p> <p>Просмотр</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек,</p>	<p>Беседы</p> <p>Консультации</p> <p>Открытые просмотры</p> <p>Информационные листки</p> <p>Памятки</p> <p>Мастер – классы</p> <p>Проектная</p>

сном • при пробуждении Праздники Развлечения Досуги Игры - эксперименты со звуком и музыкальными инструментами Сюжетно - ролевая игра Музыкальные дидактические игры Беседа о музыке и композиторах Чтение х/л Изобразительная деятельность Рассматривание иллюстраций, портретов композиторов Театральные игры Детское музицирование Проектная деятельность	мультфильмов, основанных на музыкальных произведениях, фрагментов детских музыкальных фильмов Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Рассматривание портретов композиторов Просмотр фрагментов опер, балетов Использование музыки в разных видах совместной деятельности Детское музицирование Проектная деятельность	театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор», «театр» Изобразительная деятельность Самостоятельная импровизация (песенная, танцевальная) Рассматривание иллюстраций, книг, портретов композиторов Детское музицирование Игры-экспериментирования со звуком, музыкальными инструментами Театральные игры	деятельность Совместные мероприятия Наглядная информация Праздники Досуги Развлечения
--	--	---	--

«Физическое развитие»

Группа раннего возраста (от 1,6 до 3 лет)

Формы организации образовательной деятельности, средства, методы и приемы работы с детьми			
Образовательная деятельность в	Образовательная деятельность	Самостоятельная детская	Совместная деятельность с

режимных моментах		деятельность	семьей
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни			
Беседы Практическая бытовая деятельность детей Рассматривание иллюстраций, фотографий Чтение х/л Использование малых фольклорных форм	Игры - занятия Игровые ситуации Рассказ воспитателя Дидактическая кукла Чтение х/л Использование малых фольклорных форм Дидактические игры	Предметная игра Сюжетно - ролевая игра Рассматривание иллюстраций в книгах, фотографий	Консультации Беседы Открытые мероприятия Совместные мероприятия Мастер-классы Физкультурные досуги Интернет общение Сайт ДОУ (группы)
Физическая культура			
Подвижные игры Утренняя гимнастика Игровые упражнения Показ и объяснение Указание Рассматривание физкультурных пособий, выделение их свойств и выполнение движений с ними в соответствии с этими свойствами. Рассматривание иллюстраций в книгах, фотографий Игры-имитации, хороводные игры. Народные	Физкультурное занятие Показ в сочетании с объяснением, частичный показ движений Указания Физминутки Игры-имитации, хороводные игры Народные подвижные игры Пальчиковые игры	Создание условий в группе для самостоятельной двигательной деятельности детей: разумное зонирование пространства, оформление двигательного уголка пособиями и атрибутами для двигательной деятельности детей Самостоятельная игра Подражательные движения	Консультации Беседы Открытые мероприятия Совместные мероприятия Мастер -классы Физкультурные досуги Интернет общение Сайт ДОУ (группы)

подвижные игры. Пальчиковые игры			
-------------------------------------	--	--	--

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Формы организации образовательной деятельности, средства, методы и приемы работы с детьми			
Образовательная деятельность в режимных моментах	Образовательная деятельность	Самостоятельная детская деятельность	Совместная деятельность с семьей
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни			
<p>Чтение художественных произведений</p> <p>Наблюдение</p> <p>Деятельность репродуктивного характера (показ-повтор за взрослым, пример сверстников, поощрение)</p> <p>Беседы с привлечением наглядности</p> <p>Игры разного вида: игры-эксперименты, игры-исследования, игры-путешествия с целью практикования и закрепления КГН, дидактические, сюжетные, игровые приемы</p> <p>Простейшая поисковая деятельность</p> <p>Дидактическая кукла</p> <p>Простейшая проектная</p>	<p>Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Просмотр мультфильмов</p> <p>Беседы с привлечением наглядности</p> <p>Игровые приемы</p> <p>Дидактическая кукла</p> <p>Простейшая проектная деятельность</p> <p>Изобразительная деятельность</p>	<p>Сюжетно - ролевые игры</p> <p>Рассматривание фотографий, иллюстраций</p> <p>Простейшая поисковая деятельность</p> <p>Изобразительная деятельность</p>	<p>Сюжетно - ролевые игры</p> <p>Рассматривание фотографий, иллюстраций</p> <p>Простейшая поисковая деятельность</p> <p>Изобразительная деятельность</p>

деятельность			
Изобразительная деятельность			
Физическая культура			
<p>Показ в сочетании с объяснением, частичный показ движений, указания, анализ, оценку движений ребенка</p> <p>Рассматривание физкультурных пособий, выделение их свойств и выполнение движений с ними в соответствии с этими свойствами.</p> <p>Равномерный, посменный, игровой методы.</p> <p>Беседы, чтение детской художественной литературы, рассматривание картин, фотографий.</p> <p>Изобразительная деятельность, позволяющая детям в рисунке отразить свое отношение к физической культуре, свои интересы.</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <p>-классическая</p> <p>-тематическая</p>	<p>Занятия по физическому воспитанию:</p> <p>- сюжетно-игровые</p> <p>- тематические - классические показ в сочетании с объяснением, частичный показ движений указания, анализ, оценку движений ребенка,</p> <p>Рассматривание физкультурных пособий, выделение их свойств и выполнение движений с ними в соответствии с этими свойствами</p> <p>Равномерный, посменный, игровой методы.</p> <p>В занятиях по физическому воспитанию:</p> <p>-сюжетный комплекс ОРУ</p> <p>-подражательный комплекс ОРУ</p> <p>- комплекс с предметами ОРУ</p> <p>Подвижные игры большой и малой подвижности</p>	<p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Рассматривание физкультурных пособий, выделение их свойств и выполнение движений с ними в соответствии с этими свойствами.</p> <p>Рассматривание картин, фотографий</p>	<p>Беседа, консультация</p> <p>Открытые просмотры</p> <p>Встречи по заявкам</p> <p>Совместные игры</p> <p>Физкультурный досуг</p> <p>Физкультурные праздники</p> <p>Совместные занятия</p> <p>Интерактивное общение</p> <p>Мастер-класс</p>

-сюжетно-игровая -полоса препятствий Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -сюжетно-игровая Физ.минутки Динамические паузы Физкультурный досуг Физкультурные праздники Неделя здоровья			
--	--	--	--

Средняя группа от 4 до 5 лет

Формы организации образовательной деятельности, средства, методы и приемы работы с детьми			
Образовательная деятельность в режимных моментах	Образовательная деятельность	Самостоятельная детская деятельность	Совместная деятельность с семьей
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни			
Сюжетно – ролевые игры Дидактические игры Игровые поисковые	Игры-экспериментирования, связанные с личной гигиеной, режимом дня, здоровым	Самостоятельная сюжетно - ролевая игра Самостоятельная элементарная	Беседы, консультации, родительские собрания,

<p>и игровые познавательные ситуации</p> <p>Рассматривание фотографии, изображающих детей, членов семьи во время умывания, одевания, закаливания, уборки комнаты и квартиры</p> <p>Прослушивание аудиозаписи тематического литературного материала, тематических детских песен</p> <p>Индивидуальные и подгрупповые беседы с детьми, с опорой на личный опыт дошкольников</p> <p>Рассказывание, чтение произведений детской литературы</p> <p>Ситуационные задачи</p>	<p>образом жизни</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Игровые поисковые и игровые познавательные ситуации</p> <p>Рассматривание фотографии, изображающих детей, членов семьи во время умывания, одевания, закаливания, уборки комнаты и квартиры.</p>	<p>поисковая деятельность</p> <p>Рассматривание фотографий, иллюстраций, картин, картинок</p>	<p>досуги, совместные мероприятия, мастер-классы, интернет общение</p>
<p>Физическая культура</p>			
<p>Показ в сочетании с объяснением, частичный показ движений, указания, анализ, оценку движений ребенка,</p> <p>Рассматривание физкультурных пособий, выделение их свойств и выполнение движений с ними в соответствии с</p>	<p>Показ в сочетании с объяснением, частичный показ движений, указания, анализ, оценка движений ребенка,</p> <p>Занятия по физическому воспитанию:</p> <p>-сюжетно-игровые</p> <p>-тематические</p>	<p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Рассматривание физкультурных пособий, выделение их свойств и выполнение движений с ними в соответствии с</p>	<p>Беседа, консультация</p> <p>Открытые просмотры</p> <p>Встречи по заявкам</p> <p>Совместные игры</p> <p>Физкультурный досуг</p> <p>Физкультурные праздники</p>

<p>этими свойствами</p> <p>Равномерный, посменный, игровой, соревновательный методы</p> <p>Беседы, чтение детской художественной литературы, рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о различных физических упражнениях, видах спорта, спортсменах разного возраста.</p> <p>Дидактические игры, моделирующие структуру основного движения, общеразвивающего упражнения, расширяющие представления о физических упражнениях, типа «Оживи человечка», «Составь комплекс из карточек», «Что не так?».</p> <p>Физ.минутки</p> <p>Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая -тематическая</p>	<p>-классические</p> <p>-тренирующее</p> <p>Рассматривание физкультурных пособий, выделение их свойств и выполнение движений с ними в соответствии с этими свойствами.</p> <p>Равномерный, посменный, игровой, соревновательный методы.</p> <p>В занятиях по физическому воспитанию:</p> <p>-Тематические комплексы ОРУ</p> <p>-сюжетные</p> <p>-классические</p> <p>-с предметами</p>	<p>этими свойствами.</p> <p>Рассматривание картин, фотографий о различных физических упражнениях, видах спорта, спортсменах разного возраста</p> <p>Спортивные игры и упражнения</p>	<p>Совместные занятия</p> <p>Интерактивное общение</p> <p>Мастер-класс</p>
---	--	--	--

-полоса препятствий Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Гимнастика после дневного сна: - коррекционная -оздоровительная -сюжетно-игровая Коррекционные упражнения Динамические паузы Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья			
---	--	--	--

Старшая группа от 5 до 6 лет

Формы организации образовательной деятельности, средства, методы и приемы работы с детьми			
Образовательная деятельность в режимных моментах	Образовательная деятельность	Самостоятельная детская деятельность	Совместная деятельность с семьей
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни			
Игровыми проблемные и поисковые ситуации	Игровыми проблемные и поисковые ситуации	Сюжетно ролевые игры Самостоятельная	- Беседы Консультации

<p>Ситуационные задания</p> <p>Простейшие практические ситуации: как поступить, если заложен нос, заболело ухо, промокли ноги, как провести гимнастику для глаз, как заботиться о коже</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Праздники здоровья</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Творческая деятельность: изобразительная, речевая</p> <p>Чтение литературных произведений</p> <p>Беседы</p>	<p>Проектная деятельность</p> <p>Изобразительная деятельность</p> <p>Обучающие игры (сюжетно - дидактические)</p> <p>Использование компьютерных обучающих программ</p> <p>Просмотр видеофильмов, мультфильмов соответствующей тематики</p> <p>Чтение художественной и познавательной литературы</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание иллюстраций, картин, картинок, фотографий</p>	<p>поисковая деятельность</p> <p>Самостоятельное рассматривание иллюстраций, картин, картинок, фотографий</p>	<p>Родительские собрания</p> <p>Досуги</p> <p>Совместные мероприятия</p> <p>Мастер-классы</p> <p>Интернет общение</p>
Физическая культура			
<p>Показ в сочетании с объяснением, частичный показ движений, показ некоторых упражнений ребенком, указания, анализ, оценку движений ребенка,</p> <p>Рассматривание физкультурных пособий, выделение их свойств и выполнение движений с ними в соответствии с</p>	<p>Показ в сочетании с объяснением, частичный показ движений, показ некоторых упражнений ребенком, указания анализ, оценку движений ребенка</p> <p>Занятия по физическому воспитанию: сюжетно-игровые -тематические -классические</p>	<p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Рассматривание физкультурных пособий, выделение их свойств и выполнение движений с ними в соответствии с этими свойствами рассматривание картин, фотографий</p>	<p>Беседа, консультация</p> <p>Открытые просмотры</p> <p>Встречи по заявкам</p> <p>Совместные игры</p> <p>Физкультурный досуг</p> <p>Праздники</p> <p>Совместные занятия</p> <p>Интерактивное общение</p>

<p>этими свойствами</p> <p>Равномерный, посменный, игровой, соревновательный методы.</p> <p>Беседы, чтение детской художественной литературы, рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о различных физических упражнениях, основных движениях, видах спорта, спортсменах разного возраста.</p> <p>Дидактические игры, моделирующие структуру общеразвивающего упражнения, расширяющие представления о физических упражнениях, типа:</p> <p>«Оживи человечка», «Составь комплекс из карточек», «Что не так?».</p> <p>Утренняя гимнастика: -классическая - сюжетно-игровая -тематическая</p>	<p>Рассматривание картин, фотографий о различных физических упражнениях, видах спорта, спортсменах разного возраста.</p> <p>Изобразительная деятельность, позволяющая детям в рисунке отразить свое отношение к физической культуре, свои интересы.</p> <p>Спортивные игры и упражнения</p>	<p>о различных физических упражнениях, видах спорта, спортсменах разного возраста.</p>	<p>Мастер-класс</p>
---	---	--	---------------------

-полоса препятствий Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Гимнастика после дневного сна: -коррекционная -оздоровительная -сюжетно-игровая Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Физ.минутки Динамические паузы Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья			
---	--	--	--

Подготовительная к школе группа от 6 до 7 лет

Формы организации образовательной деятельности, средства, методы и приемы работы с детьми			
Образовательная деятельность в режимных моментах	Образовательная деятельность	Самостоятельная детская деятельность	Совместная деятельность с семьей
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни			
Проблемные игровые	Обучающие игры	Сюжетно -	Беседы

<p>и практические ситуации</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Чтение познавательной литературы, энциклопедий</p> <p>Просмотр презентаций</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Выставки детских или совместно подготовленных с родителями коллекций</p> <p>Чтение стихов, пословиц, поговорок о здоровье, закаливании, гигиене, культуре еды.</p> <p>Встречи детей с людьми, чьи профессии связаны с охраной и укреплением здоровья (врач, медсестра, массажист).</p> <p>Тематические конкурсы, соревнования с участием детей и родителей на темы укрепления здоровья</p>	<p>(сюжетно-дидактические)</p> <p>Проблемные ситуации и вопросы</p> <p>Беседы</p> <p>Просмотр обучающих видеофильмов, презентаций</p> <p>Чтение художественной и познавательной литературы</p> <p>Рассматривание иллюстративного материала</p> <p>Изобразительная деятельность</p>	<p>ролевые игры</p> <p>Самостоятельное рассматривание картин, картинок, иллюстраций, фотографий</p> <p>Самостоятельная двигательная активность, организация подвижных игр</p>	<p>Консультации</p> <p>Родительские собрания</p> <p>Досуги</p> <p>Совместные мероприятия</p> <p>Мастер-классы</p> <p>Интернет общение</p>
<p>Физическая культура</p>			
<p>Игровые</p>	<p>Занятия по физическому</p>	<p>Игра</p>	<p>Беседа,</p>

<p>упражнения</p> <p>Коррекционные упражнения</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> -классическая - игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая аэробика <p>Подражательные движения</p> <p>Подвижная игра большой и малой подвижности</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Гимнастика после дневного сна</p> <ul style="list-style-type: none"> -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий <p>Четкий показ упражнений в сочетании с объяснением, частичный показ движений, показ упражнений ребенком, указания, анализ, оценка движений ребенка, оценка движений товарищей, самооценка.</p>	<p>воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> -сюжетно-игровые -тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной креативности творчества) <p>В занятиях по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> -сюжетный комплекс ОРУ -подражательный комплекс - комплекс с предметами <p>Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр</p> <p>Игры с элементами спортивных упражнений</p> <p>Четкий показ упражнений в сочетании с объяснением, частичный показ движений, показ упражнений ребенком, указания, анализ, оценка движений ребенка, оценка движений товарищей, самооценка.</p> <p>Использование</p>	<p>Игровое упражнение</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о различных физических упражнениях, видах спорта, спортсменах разного возраста.</p> <p>Объединение детей для самостоятельной двигательной деятельности в подгруппы с учетом степени их двигательной активности.</p> <p>Рассматривание детских фотографий родителей, бабушек, дедушек, воспитателя на физкультуре, на соревнованиях</p> <p>Подвижные игры, стимулирующие проявления детского творчества</p> <p>Спортивные игры и упражнения</p>	<p>консультация</p> <p>Открытые просмотры</p> <p>Встречи по заявкам</p> <p>Совместные игры</p> <p>Физкультурный досуг</p> <p>Физкультурные праздники</p> <p>Совместные занятия</p> <p>Интерактивное общение</p> <p>Мастер-класс</p>
---	--	---	---

<p>Равномерный, посменный, игровой, соревновательный методы</p> <p>Дидактические игры, моделирующие последовательность действий ребенка при организации подвижной игры, структуру основного движения, общеразвивающего упражнения, спортивного упражнения, уточняющие и расширяющие представления о структуре, многообразии физических упражнений, типа «Собери упражнение», «Оживи человечка (многорукого и многоногого)», «Составь комплекс из карточек», «Что не так?», «Кто быстрее соберет команду на физкультуру», «Кто быстрее соберет команду спортсменов по конкретному виду спорта», «Какие ошибки допустил художник?», «Раскодируй</p>	<p>измерительных приборов для выявления вместе с детьми их физических возможностей: кистевых динамометров, линеек, спирометра и других, обсуждение результатов и побуждение к физическому совершенствованию.</p>		
---	--	--	--

<p>шифрованное письмо», «Волшебная палочка», «Так — не так», «Придумай новые упражнения из одного исходного положения», «Замени упражнение в комплексе».</p> <p>Использование измерительных приборов для выявления вместе с детьми их физических возможностей: кистевых динамометров, линеек, спирометра и других</p> <p>Беседы, чтение детской художественной литературы, рассматривание картин, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о различных физических упражнениях, видах спорта, спортсменах разного возраста.</p> <p>Ситуации общения: обсуждение с детьми их опыта совместных подвижных игр, вариантов организации различных фрагментов в играх:</p>			
---	--	--	--

сбора, объяснения, распределения ролей, обсуждение правил, изменение правил. Рассматривание детских фотографий родителей, бабушек, дедушек, воспитателя на физкультуре, на соревнованиях. Подвижные игры, стимулирующие проявления детского творчества Физ.минутки, Динамические паузы Физкультурные праздники, Физкультурные досуги, День здоровья			
--	--	--	--

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

2.3. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы воспитанников, членов их семей и педагогов и ориентирована на программы, форм, методов и средств организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников и родителей ГБДОУ № 83, а также возможностям педагогического коллектива.

Программа «Основы безопасности детей старшего дошкольного возраста» Авдеевой Н.Н., Князевой Н.Л., Стеркиной Р.Б.

Программа здоровьесберегающего направления предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи-воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в дошкольном детстве самостоятельности и ответственности за свое поведение. Курс ОБЖ для дошкольников состоит из шести разделов, нацелен на формирование представлений об адекватном поведении в неожиданных ситуациях, навыков самостоятельного принятия решений, а также - на воспитание ответственности за свои поступки. На занятиях по ОБЖ дети тренируются самостоятельно разбираться в ситуации и реагировать на нее, опираясь на полученные ранее знания и собственный опыт. Ребенок овладевает способностью быть предусмотрительным, оценивать и анализировать ситуацию, видеть возможные последствия тех или иных действий.

Разделы:

1. Ребенок и другие люди. Первый раздел касается взаимодействия с людьми: знакомыми, незнакомыми, сверстниками, старшими приятелями на улице, дома и в детском саду. Ребенок учится оценивать ситуации с точки зрения «опасно-неопасно», принимать решение и соответственно реагировать. Стоит ли доверять людям, полагаясь на приятную внешность, как вести себя с агрессивными субъектами, впускать ли незнакомцев в дом, как избежать опасных ситуаций - об этом ребенок узнает в программе ОБЖ.

2. Ребенок и природа. Всегда ли общение с природой несет пользу? Что дает самой природе деятельность человека? В этом разделе обсуждаются ситуации, несущие потенциальную опасность (неприятные моменты при встрече с различными животными и растениями), а также - вопросы экологии и загрязнения окружающей среды. Дети учатся бережному отношению к живой природе, пониманию того, что все взаимосвязано.

3. Ребенок дома. Сколько опасностей таит в себе наше комфортное жилище? Можете ли вы спокойно оставить ребенка дома? Умение грамотно обращаться с окружающими ребенка предметами в домашней обстановке приходит не сразу. А тем временем мы, взрослые, стараемся воспитывать в детях привычку безопасного поведения и научить их видеть моменты неоправданного риска в повседневности. О том, как вести себя на балконе, у открытого окна, предусмотреть возможную опасность в быту поведает ребятам третий раздел программы ОБЖ.

4. Здоровье ребенка. Как сберечь и приумножить здоровье ребенка? Что делать и чего стоит избегать, чтобы организм хорошо развивался, а физическая активность приносила только радость? Четвертый раздел программы расскажет ребятам об организме человека, ценности здорового образа жизни, напомним о пользе витаминов, личной гигиены, утренней гимнастики, закаливания, прогулок на свежем воздухе, и своевременного обращения к врачу. Взрослея, человек становится все более ответственным за сохранение и укрепление собственного здоровья. Однако здоровые привычки закладываются именно в детстве, поэтому необходимость

5. уделять особое внимание охране здоровья и физическому воспитанию в этом возрасте.

6. Эмоциональное благополучие ребенка. Отдельный раздел в программе посвящен эмоциональной «безопасности» и защите психического травматизма - благоприятной

7. атмосфере, которая должна сопутствовать воспитанию ребенка. Ответственность за этот аспект лежит в большей степени на взрослых - родителях и педагогах, которые в силах помочь ребятам разрешить без потерь конфликтные ситуации и преодолеть негативные эмоциональные последствия страхов, драк, ссор. Внутреннее благополучие не менее важно, чем внешнее, а навыки саморегуляции в сложных ситуациях так же значимы, как и следование «безопасного» поведения. Этот раздел поможет ребенку нормальному взаимодействию с людьми и комфортному общению.

8. Ребенок на улице. Выход ребенка в «большой мир» сопровождается встречей с множеством объектов, которые требуют навыков безопасного обращения. Улица, тротуар, светофор, пешеходная «зебра», проезжая часть дороги, дорожные знаки, транспорт (метро, автобус, автомобиль) - эти понятия входят в круг представлений ребенка в дошкольном детстве, а с ними и новые правила. Раздел шестой поможет ребятам познакомиться с основными ПДД для водителей, пешеходов, велосипедистов, расскажет о работе ГИБДД и научит, что делать, если ребенок потерялся.

Программа по музыкальному воспитанию «Ладушки» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой

Программа представляет собой качественно разработанный оригинальный продукт, позволяющий эффективно осуществлять комплексное всестороннее музыкальное воспитание и развитие ребенка: от восприятия музыки к ее исполнению доступными дошкольнику средствами и к творчеству.

В программе определены:

- задачи музыкального воспитания и развития детей в каждой возрастной группе;
- структура каждого занятия с учетом возрастных и психофизиологических возможностей ребенка;
- результаты освоения программного содержания в каждой возрастной группе;
- рекомендуемый музыкальный и музыкально-игровой репертуар;
- рекомендации по взаимодействию с детьми на занятии.

Программа имеет содержательное методическое обеспечение: планирование занятий в каждой возрастной группе, конспекты занятий, комплексы музыкально-творческих игр, разнообразие приемов организации слушательской, музыкально-исполнительской и музыкально-творческой деятельности дошкольников как на музыкальных занятиях, так и в повседневной жизнедеятельности, практические советы для воспитателей и родителей, календарь музыкальных праздников и развлечений.

Программа физического развития детей 3-7 лет «Малыши-крепыши» О.В.Бережнова, В.В.Бойко

Программа направлена на: приобретение детьми опыта в двигательной деятельности (выполнение упражнений, нацеленных на развитие координации и гибкости, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук; выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); формирование у детей начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей ЗОЖ, овладение его элементарными нормами и правилами (в двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Программа «Радуга» для работы с детьми от 2 месяцев до 3 лет.
С.Г.Якобсон, Т.И. Гризик (раздел физическое развитие)

Программа соответствует ФГОС ДО и направлена на развитие ребёнка в возрасте от 2 месяцев до 8 лет во всех образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках в условиях детского сада.

Физическое развитие приоритетное направление программы, формирующее привычку к охране здоровья, чистоплотности, порядку. В процессе воспитания этих культурно-гигиенических навыков дети учатся самоконтролю, вырабатывают алгоритмы поведения в критических обстоятельствах, несущих потенциальную угрозу жизни, а также учатся предупреждать возникновение опасных ситуаций.

Программа «Первые шаги» Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет»
Г. Т. Алифановой

Программа знакомит детей с Санкт-Петербургом, его историей, культурой, архитектурой и ориентирована на работу по Петербурговедению с детьми начиная с младшей группы. Методические разработки содержат в себе конкретные задачи и цели работы на год по каждой возрастной группе детского сада, начиная с четвертого года жизни. Содержание программы подобрано таким образом, что возможна реализация поставленной воспитания маленького петербуржца через разные виды деятельности: наблюдение, использование художественной литературы, ознакомление с окружающим, изучение русского искусства, игры, изобразительная и художественно-речевая деятельность различной тематики. Определены темы целевых прогулок и экскурсий петербургской тематике. Разработаны темы для совместной деятельности, подобраны игры и материалы для тематических вечеров.

Программа помогает формировать у ребенка первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе.

«Система работы по ознакомлению старших дошкольников с историей и культурой Санкт-Петербурга» Т.Ю. Толкачевой

В программе представлена система работы по ознакомлению старших дошкольников с историей и культурой Санкт-Петербурга через разные виды образовательной деятельности. Даны планирование работы по сотрудничеству с семьями воспитанников

ДОУ, перспективное планирование занятий по различным областям, а также примеры конспектов по теме «Петербурговедение».

Программа «Развитие речи в детском саду» В.В. Гербова

В программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка ориентирующая на его индивидуальные особенности. На занятиях по развитию речи и вне их, в процессе ознакомления с окружающим миром, природой, а также во время чтения произведений художественной литературы воспитатель подводит детей к пониманию того, что слова обозначают предметы и явления этого мира и имеют определенное значение, что для точного выражения мыслей нужно подбирать наиболее подходящие по смыслу слова. Во всех возрастных группах проводятся упражнения на развитие диалогической речи, формирование культуры речевого общения. Воспитатель развивает самостоятельную активную речь ребенка, поощряет желание говорить, общаться с другими людьми.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

В образовательном процессе ДОУ максимально используется развивающий потенциал ведущего для каждого возрастного этапа вида детской деятельности.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

Виды деятельности в раннем возрасте (1 год - 3 года)	Виды деятельности в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)
<ul style="list-style-type: none"> • Игры с составными и динамическими игрушками. • Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.). • Общение с взрослым. • Совместные игры со сверстниками под руководством взрослого. • Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.). 	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры. • Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками). • Познавательно - исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними). • Восприятие художественной

<ul style="list-style-type: none"> • Восприятие смысла музыки, сказок, стихов. • Рассматривание картинок. <p>Двигательная активность.</p>	<p>литературы и фольклора.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице). • Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал. • Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация). • Музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах). • Двигательная деятельность (овладение основными движениями).
---	--

Программа ГБДОУ детский сад № 83 определяет следующие формы и виды детской деятельности

Виды детской деятельности	Формы работы.
Двигательная	<p>Подвижные игры с правилами. Подвижные дидактические игры Игровые упражнения. Соревнования. Уроки здоровья. Игровые ситуации. Досуг. Спортивные игры и упражнения. Спортивные праздники. Гимнастика (утренняя и пробуждения).</p>
Игровая	<p>Сюжетно-ролевые игры. Игры с правилами. Игры с речевым сопровождением. Пальчиковые игры. Театрализованные игры.</p>
Художественнопродуктивная	<p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества. Реализация проектов.</p>

	<p>Опытно-экспериментальная деятельность. Выставки.</p>
<p>Восприятие художественной литературы</p>	<p>Чтение. Обсуждение. Заучивание, рассказывание. Беседа. Театрализованная деятельность. Самостоятельная художественная речевая деятельность. Викторина. КВН. Презентации книжек. Выставки в книжном уголке. Литературные праздники, досуги.</p>
<p>Познавательно-исследовательская</p>	<p>Наблюдение. Экскурсия. Решение проблемных ситуаций. Экспериментирование. Коллекционирование. Моделирование. Исследование. Реализация проектов. Игры (сюжетные, с правилами). Игровые обучающие ситуации. Интеллектуальные игры (головоломки, викторины, задачи-шутки, ребусы, кроссворды, шарады). Конструирование.</p>
<p>Коммуникативная</p>	<p>Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Составление и отгадывание загадок. Игры (сюжетные, с правилами, театрализованные). Игровые обучающие ситуации. Уроки здоровья. Этюды и постановки. Театрализация. Логоритмика.</p>

Музыкальная	Музыкально-дидактические игры, упражнения. Исполнение, слушание, импровизация. Разучивание танцев. Театрализованная деятельность. Развлечения, праздники. Экспериментирование. Музыкальные уроки здоровья. Пальчиковая гимнастика.
Трудовая	Дежурство. Поручения. Задания. Самообслуживание. Совместные действия. Ручной труд. Труд в природе.

Содержание образовательной деятельности в ДОО основывается на развитии универсальных культурных умений воспитанников, которые включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
- принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;
- принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Для становления универсальных культурных умений воспитанников в ДОО созданы необходимые условия для разнообразной самостоятельной деятельности детей, которые обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка до школы. Педагоги с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей способствуют расширению и активизации самостоятельных действий (манипулирование предметами и действиями, конструирование, фантазирование, наблюдение, исследование, поиск, выбор оптимальных действий и пр.). Организация индивидуального и группового общения и взаимодействия педагога с детьми, сверстниками и младшими дошкольниками обеспечивает приобретение ребенком собственного нравственного, эмоционального опыта, воспитание чувства сопереживания, заботы, эмпатии, помощи и пр.

К культурной практике относятся все виды исследовательских, социально-ориентированных, организационно-коммуникативных, художественных и других способов действий ребенка, на основе которых формируются его привычки, пристрастия, интересы и любимые занятия, а также черты характера и стиль поведения.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах

деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг - самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная - форма организации художественно- творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных

игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Основная задача педагогов ДОУ - поддерживать развитие ребенка в процессе культурной практики, способствовать развитию его самостоятельности, активности и инициативности в разных видах деятельности. Развитие самостоятельности как личностного качества в период дошкольного детства связано, в первую очередь, с развитием основных видов детской деятельности - сквозных механизмов развития ребенка.

Развитие самостоятельности и детской инициативы в сквозных механизмах развития ребенка

<p><u>Игровая деятельность</u> дает возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место отводится играм, создаваемым самостоятельно детьми (творческие, сюжетно-ролевые). Игры способствуют приобретению опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных действий, общих интересов и переживаний.</p>	<p><u>Педагоги создают условия</u> для проявления творческой активности и инициативы, помогают «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно.</p>
<p><u>Познавательно-исследовательская деятельность</u> формирует разные способы познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдение и самонаблюдение; • сенсорное обследование объектов; • логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия); • простейшие измерения; 	<p><u>Педагоги:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • создают ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие его активно применять свои знания и умения; • ставят перед детьми все более сложные задачи; • поддерживают желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до

<ul style="list-style-type: none"> экспериментирование с природными и рукотворными объектами; <p>просмотр телепередач, обучающих фильмов; поиск информации в Интернете, познавательной энциклопедической литературе и др.</p>	<p>конца, нацеливают на поиск новых творческих решений.</p> <p><u>Организация условий</u> для самостоятельной познавательной исследовательской деятельности осуществляется в двухнаправлении: постоянное расширение количества и видов объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и пр.) и побуждение к дальнейшему их изучению.</p>
<p><u>Коммуникативная деятельность</u> способствует речевому развитию и развитию общения в процессе взаимодействия со взрослыми и сверстниками.</p>	<p><u>Педагоги:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> создают условия для речевого развития детей, формирования способности строить связные высказывания; проводят беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и самостоятельное сочинение сказок, рассказов, загадок, учат правильно выражать свои мысли, слушать собеседника. <p>Для пробуждения детской инициативы задают разнообразные вопросы (уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр.).</p>

Способы и направления поддержки детской инициативы представлены условиями, необходимыми для развития познавательно интеллектуальной активности детей, а также эффективными формами поддержки детской инициативы.

Для успешной реализации Программы в ДОУ обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно образовательную деятельность.

В ДОУ созданы условия для развития познавательно-интеллектуальной активности детей: развивающая предметно-пространственная среда разнообразна по своему содержанию;

- образовательная и игровая среда, стимулирует развитие поисково-познавательной деятельности детей;
- содержание развивающей предметно-пространственной среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы;
- родители быть в курсе всего, что происходит в жизни ребенка: чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т. д.

При организации работы в этом направлении мы придерживались следующих принципов:

- Деятельности - стимулирование детей на активный поиск новых знаний в совместной деятельности с взрослым, в игре и в самостоятельной деятельности.
- Вариативности - предоставление ребенку возможности для оптимального самовыражения через осуществление права выбора, самостоятельного выхода из проблемной ситуации.
- Креативности - создание ситуаций, в которых ребенок может реализовать свой творческий потенциал через совместную и индивидуальную деятельность.

Основными направлениями поддержки детской инициативы в ДОУ являются следующие:

- организация и участие в конкурсах и выставках различных уровней;
- совместная исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование в соответствии с возрастными особенностями детей;

Поддержка индивидуальности и инициативы детей осуществляется через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.)

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников

Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач; создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области); поощрение родителей за

внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Формы взаимодействия ГБДОУ детский сад № 83 с семьями воспитанников

Блок 1. Рекламный		
Задача: пропаганда и популяризация дошкольного воспитания		
Формы	Содержание работы	Срок
Стенды для родителей	Информация для родителей	В течение года
День открытых дверей	Выступления заведующего, воспитателей ДОУ Экскурсия по детскому саду	Август
Размещение материалов на сайте ДОУ	По вопросам воспитания детей дошкольного возраста и рассказы о событиях в ДОУ	Ежемесячно
Блок 2. Диагностический		
Задача: выявление потребностей родителей, мнения родителей о качестве воспитательно-образовательного процесса в группе		
Формы	Содержание работы	Срок
Анкетирование	Выявление потребностей родителей в образовательных и оздоровительных услугах (при прохождении адаптации вновь принятых детей в группы раннего возраста)	Сентябрь (по мере необходимости)
Опросы	Социологическое исследование состава семьи воспитанников, с целью составления социального паспорта ДОУ	Сентябрь - октябрь
Блок 3. Педагогическое просвещение родителей		
Задача: повышение психолого-педагогической компетенции родителей, привлечение их кактивного участию в воспитательно-образовательном процессе		
Формы	Содержание работы	Срок
Родительские собрания	Общие (2 раза в год)	Сентябрь

	<p>-Установочное. Направления работы ДОУ в учебном году; организационные вопросы; развитие предметно развивающей среды. -Итоговое. Подведение итогов работы за год; информация о летней оздоровительной компании, обсуждение планов на новый учебный год; организационные вопросы. -Групповые (2 раза в год по планам групп) -Тематические</p>	<p>Май-июнь</p> <p>В течение года</p>
<p>Методические мероприятия</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Консультации по интересующим родителей темам -Участие представителей родительского комитета в формировании внебюджетных средств, для развития предметно-развивающей среды ДОУ. - Совместная работа педагогов с родителями над образовательными и творческими проектами. Мастер-классы. 	<p>В течение года</p>

Наглядная агитация	Стенды ДОУ: • Информация для родителей; • Выставки для родителей и детей; • Персональные выставки детских работ. Групповые стенды: • Материал в родительский уголок; Папки - передвижки, памятки, буклеты.	В течение года
Дистанционные формы взаимодействия с родителями.	• Родительские собрания <ul style="list-style-type: none"> • Консультации • Проектная деятельность • Конкурсы • Рекомендации • Виртуальное музейно-выставочное пространство (и другие мероприятия) 	000
Блок 4. Совместная деятельность с родителями		
Задача: привлечение родителей к активному участию в воспитательно-образовательном процессе, повышение авторитета родителей в глазах детей		
Трудовые акции	Субботники по благоустройству	В течение года
Конкурсы, выставки	Персональные выставки детского рисунка	
	Выставки творческих работ	
Праздники, досуги		В течение года

Основные принципы в работе с семьями воспитанников:

- открытость детского сада для семьи;
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

2.7. Формы сетевого взаимодействия ГБДОУ с другими организациями

Детский сад является открытой социальной системой, способной реагировать на изменения внешней и внутренней среды. Эффективным механизмом взаимодействия является система социального партнерства. Эта связь осуществляется с учреждениями образования, культуры, спорта и здравоохранения:

Информационно методический центр Невского района Санкт-Петербурга

Социальные условия учреждения способствуют успешной социализации дошкольников. Педагоги используют эти возможности для ознакомления воспитанников с окружающей действительностью.

Социальный партнер	Культурные практики	Ожидаемый продукт деятельности	Социальный эффект
Детская школа искусств им. Н.И. Глинки	Экскурсии, совместные концерты	Творческие выступления, концерты	Обогащение социально-эмоциональной сферы детей
Централизованная библиотечная система Невского района (детская библиотека им. Н.Н. Носова № 10)	Экскурсии, беседы, посещение мастер классов, выставок, творческие конкурсы.	Выставки рисунков, детские рукотворные книги	Обогащение познавательной сферы, расширение кругозора
Правобережный Дом детского (юношеского) творчества Невского района Санкт-Петербурга	Конкурсы, галаконцерты, выставки	Выставки детских творческих работ, участие в конкурсах	Обогащение социально-коммуникативной сферы детей
Центр психологопедагогической медицинской и социальной помощи Невского района Санкт-Петербурга.	Конкурсы, встречи, беседы.	Консультирование родителей и педагогов по психологопедагогическим вопросам, обследование детей, нуждающихся в психологопедагогической, медицинской и социальной помощи, проведение индивидуальных и подгрупповых занятий	Обогащение знаний педагогов и родителей по психолого-педагогическим вопросам, оказание психолого-педагогической помощи детям.

		с детьми на базе ГБУДО ЦППМСП	
СПб ГБУ КЦ «Троицкий»	Конкурсы, галаконцерты, выставки	Выставки детских творческих работ, участие в конкурсах	Обогащение социальнокоммуникативной сферы детей
ГБУ ДО ЦГПВДиМ «Взлет»	Конкурсы, галаконцерты, выставки	Выставки детских творческих работ, участие в конкурсах	Обогащение социальнокоммуникативной сферы детей
ГБУ ДО(Ю)ТТ «Старт+»	Конкурсы, галаконцерты, выставки	Выставки детских творческих работ, участие в конкурсах	Обогащение социальнокоммуникативной сферы детей
ГБОУ СОШ № 516 Невского района Санкт-Петербурга	Экскурсии, беседы, музейная работа	Выставки детских творческих работ, участие в проектно- исследовательской деятельности	Обогащение познавательной сферы, расширение кругозора

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Групповые, дополнительные помещения для занятий с детьми, функциональные зоны на территории ДОУ отвечают санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», нормам пожарной и электробезопасности, требованиям охраны труда воспитанников и работников. Оборудование основных помещений соответствует росту и возрасту детей, эстетически привлекательное и развивающее.

Виды помещений	Оснащение
----------------	-----------

Групповая	<ul style="list-style-type: none"> -детская мебель для образовательной и практической деятельности, игровая мебель -уголок книги, художественного творчества, двигательной активности, сюжетно-ролевой игры, природы, экспериментирования, трудовой деятельности, конструирования, математический, нравственного воспитания, спортивный, обж и пдд. -конструкторы -головоломки, мозаики, пазлы, лото -развивающие игры -дидактические игры по всем образовательным областям различные виды театра
Спальня	<ul style="list-style-type: none"> -спальная мебель -массажные коврики и т.д.
Приемная	<ul style="list-style-type: none"> -родительский уголок -выставки детского творчества -наглядно - информационный стенд
Музыкальный зал	<ul style="list-style-type: none"> -библиотека методической литературы, сборники нот -музыкальный центр -пианино -подборка дисков -ширма для кукольного театра -музыкальные инструменты для детей -различные виды театров -детские и взрослые костюмы -детские стульчики -занавес -телевизор
Спортивный зал	<ul style="list-style-type: none"> -спортивное оборудование -подборка методической литературы -магнитофон -подборка дисков
Территория ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> -прогулочный участок для каждой группы -уличное игровое оборудование -спортивная площадка

Обеспеченность образовательного процесса техническими средствами обучения

Для более эффективного наглядного сопровождения образовательной деятельности, получения аудио - визуального эффекта, реализации ИКТ в ДОУ используются

технические средства обучения (ТСО): ноутбук, мультимедийный проектор, экран; музыкальный центр, телевизор, DVD – проигрыватель.

3.2 Методическое обеспечение программы

Социально - коммуникативное развитие

Алифанова Г.Т., Петербурговедение для малышей - Спб, Паритет, 2005.

Авдеева Н.Н, Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие

Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2007/2010.

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010,

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. -М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. -М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. -М.: Мозаика-Синтез,2006-2010.

Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. М.: - Мозаика-Синтез, 2010.

Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. - М.:Мозаика-Синтез, 2010.

Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду, -М.:Мозаика - Синтез, 2010.

Шорыгина Т.А.Добрые сказки, ТЦ «Сфера», 2014. Шорыгина Т.А Трудовые сказки, -М. ТЦ Сфера, 2014.

Князева О.Л., Р.Б. Стеркина Я, Ты, Мы - М. Дрофа, 1999.

по основам безопасности жизнедеятельности. - СПб.: Детство-Пресс, 2009. Шорыгина Т.А Осторожные сказки - Москва 2003.

Антонов Ю.Е. Великой Победе посвящается: Праздники в детском саду.-М.:ТЦ Сфера, 2015.

Коломийченко Л.В. Дорогою добра. Заняття по соціально - комунікативному розвитку і соціальному вихованню.- ТЦ Сфера, 2016.

Баландина Е.А. Освоение образовательной области труд. - Волгоград: Учитель, 2014.
Кукушкина Е.Ю. Играем и учимся дружить. Социализация в детском саду.- М.:ТЦ СФЕРА, 2013.

Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дорожная азбука. Детская безопасность. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013.

Лыкова И.А., Шипунова В.А. Азбука безопасного общения. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013.

Лыкова И.А., Шипунова В.А. Огонь - друг, огонь - враг. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013 и др. литература.

Познавательное развитие

Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.- М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. —М.; Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. —М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий.-М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятий.-М.; Мозаика-Синтез, 2010.

Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей. -М., 2002.

Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М., 1999.

Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. — Самара, 1997.

Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. -М.:Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Николаева С.Н. «Юный эколог»: Для работы с детьми 3 - 7 лет. - М.:МОЗАИКА, 2016

Хохрякова Ю.М. Сенсорное воспитание детей раннего возраста: Учебное пособие. - М.:ТЦ Сфера, 2014.

Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми. - М.:ОЛМА Медиа Групп, 2015

Алябьева Е. А. Тематические дни и недели в детском саду: Планирование и конспекты.- М.:ТЦ Сфера, 2016.

Кочкина Н.А. Метод проектов в дошкольном образовании. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2012.

Матова В.Н. Краеведение в детском саду - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2014.

Петрова И.В. Сенсорное развитие детей раннего и дошкольного возраста.- М.:ТЦ Сфера, 2012.

Хабарова Т. В., Шафигуллина Н.В. Планирование занятий по экологии и педагогическая диагностика экологической воспитанности дошкольников. -СПб.:ООО

«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2010 и др. литература.

Речевое развитие

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.

Гербова В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. - М.:Мозаика-Синтез, 2010.

Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. - М.:Мозаика-Синтез, 2007.

Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008.

Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада.-М.: Мозаика-Синтез, 2007.

Картушина М.Ю. Коммуникативные игры для дошкольников.- М.:Издательство «СКРИПТОРИИ 2003», 2013 и др. литература.

Физическое развитие

Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. М.; Мозаика-Синтез, 2010.

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез,2010.

Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. — М.:Мозаика-Синтез, 2009.

Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. -М.: Мозаика-Синтез, 2009.

Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.

Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008.

Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, —М.: Мозаика-Синтез, 2005.

Полтавцева Н. В. Приобщаем дошкольников к здоровому образу жизни. - М.:ТЦ Сфера, 2013.

Зимонина В. Н. Расту здоровым. Программно - методическое пособие для детского сада. - М.: ТЦ Сфера, 2013.

Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2015.

Николаева Е. И. Здоровьесбережение и здоровьесформирование в условиях детского сада. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2015.

Соколова Л. А. Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников. -СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО -ПРЕСС», 2013 и др. литература.

Художественно - эстетическое развитие

Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. - М.: Мозаика-Синтез,2010.

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика- Синтез, 2010.

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Нищева Н.В. Топ - топ - топотушки! Музыкально - художественное развитие детей дошкольного возраста. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2015

Цыгвинцева О. А. Мастерская народных кукол - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО

«ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2013 Пантелеева Н. Г. Народные праздники в детском саду.- М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты.-М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013 и др. литература.

3.3 Финансовые условия реализации программы

Финансирование реализации образовательной программы дошкольного образования осуществляется в объеме не ниже установленных государственных нормативных затрат субъектов Российской Федерации на оказание государственной услуги в сфере образования для данного уровня.

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение детьми общедоступного и бесплатного дошкольного образования за счёт средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в государственных, муниципальных и частных организациях осуществляется на основе нормативов финансирования образовательных услуг, обеспечивающих реализацию Программы в соответствии со Стандартом.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования;

- расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;

- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

ГБДОУ самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания. Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя: затраты на оплату труда педагогических работников, с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды работ по реализации программы дошкольного общего образования, определяемые в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников образовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, определенного нормативно-правовыми документами регулируемыми уровень оплаты труда в отрасли образования субъекта Российской Федерации. Формирование фонда оплаты труда ГБДОУ осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством воспитанников, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

3.4. Психолого-педагогические условия реализации Программы

В ГБДОУ для реализации Программы используется три составляющих, каждой из которых соответствует определенная позиция обучающего взрослого:

- При специально организованном обучении в форме занятий рекомендуется позиция учителя, который ставит перед детьми определённые задачи, предлагает конкретные способы или средства их разрешения, оценивает правильность действий.

- Во время взросло-детской (партнёрской) деятельности рекомендуется позиция равного партнёра, включённого в деятельность с детьми, который «изнутри» этой деятельности вводит свои предложения и принимает замыслы детей, демонстрирует разнообразные способы действий, решает возникающие в совместной деятельности проблемы вместе с детьми без жёстких оценок. (В изолированном виде приводит к реализации комплекснотематической образовательной модели, которая дает детям возможность познавать мир в его целостности, творить и свободно придумывать, однако не всегда может обеспечить системность знаний);

- При свободной самостоятельной деятельности детей рекомендуется позиция создателя развивающей среды, когда взрослый непосредственно не включён в детскую деятельность, а создает образовательную среду, в которой у детей появляется возможность действовать свободно и самостоятельно.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, его чувствам и потребностям;

2. Поддержка индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3. Установление правил взаимодействия в разных ситуациях через:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения работать в группе сверстников;

4. Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности с взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития;
- поддержку спонтанной игры, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

5. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе средствами создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

6. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Для обеспечения эмоционального благополучия детей все помещения детского сада, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно - эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Развивающая среда групповых помещений вариативная, состоит из различных уголков, которые дети могут выбирать по собственному желанию, стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование разнообразно и легко трансформируемо, обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации,

в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей (настольные и напольные ширмы, модули, маркеры игрового пространства и т.д.).

Воспитанники ДООУ имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды, родители тоже вносят свой вклад в ее усовершенствование.

Среда ДООУ насыщена, предоставляет ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержит современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.). Включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую (атрибутика для сюжетно-ролевых игр, предметы- заместители др.), познавательную (дидактические, настольно-печатные игры, познавательный материал), исследовательскую (уголок экспериментирования) и творческую активность (театральный уголок) всех категорий детей; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях (уголок двигательной активности); эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением (уголок уединения); возможность самовыражения детей.

Образовательная среда ДООУ обеспечивает наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и прочее.

Среда ДООУ стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка предоставляет условия для развития крупной моторики.

РППС ДООУ полифункциональная - обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (детская мягкая мебель, маты, мягкие модули) в разных видах детской активности; доступная - обеспечивает свободный доступ воспитанников) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все компоненты РППС находятся на уровне роста воспитанников, в открытом пространстве; безопасная - все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно - эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

3.6. Кадровые условия реализации Программы

Педагогическую деятельность осуществляют 15 педагогов, из них: воспитателей - 12, музыкальный руководитель - 1, инструктор по физической культуре - 1, педагог-психолог -1.

По образованию	высшее педагогическое образование	5
	среднее педагогическое образование	10
По результатам аттестации	высшая квалификационная категория	5
	первая квалификационная категория	10
	без категории	-

3.7. Режим дня

Режим — это организация жизни и деятельности детей ГБДОУ в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающая личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи. Не следует заставлять детей есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Дети едят охотнее, если предоставлять им право выбора блюд (хотя бы из двух блюд). Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, поэтому следует предоставлять им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

Прогулка. Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки. Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

Ежедневное чтение. В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-

нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие - у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами.

Учреждение функционирует в режиме пятидневной недели с двумя выходными (суббота и воскресенье).

В ДОУ функционирует 6 групп в режиме 12 часового пребывания детей с 07.00 - 19.00. Выходные и праздничные дни согласно Федеральному законодательству о праздниках и выходных днях государственных образовательных учреждений. В течение учебного года существует каникулярное время, в период которого образовательная нагрузка уменьшается, основное время дети проводят в самостоятельной игре, художественно-творческой деятельности, досугах и развлечениях.

НОД, игры-развлечения, наблюдения (экскурсии) проводятся ежедневно с группой детей в первую половину дня.

Физкультурные и музыкальные занятия проводятся в зале со всей группой.

В теплое время года максимальное число занятий и других мероприятий проводится на участке во время прогулки.

Во время летнего оздоровительного периода осуществляется организованная деятельность по экологическому и физическому развитию.

Воспитателями проводятся спортивные игры, праздники, экскурсии, увеличивается продолжительность прогулок, осуществляется деятельность по художественно - эстетическому развитию детей: музыкальные праздники, развлечения на свежем воздухе, исследовательская и экспериментальная деятельность по интересам, для интеллектуального досуга - викторины, КВН.

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Организация режима пребывания детей в дошкольном учреждении (холодный период года)

Режимные моменты	Группа второго раннего возраста	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Прием детей, совместная деятельность педагогов с детьми, индивидуальная работа, утренняя гимнастика	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.05	7.00-8.10	7.00-8.20	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30	8.00 - 8.30	8.05 - 8.35	8.10 - 8.40	8.20 - 8.45	8.20 - 8.40

Самостоятельная деятельность детей, игры	8.30-9.00	8.30-9.00	8.35-9.15	8.40-9.00	8.45-9.00	8.40-9.00
Непосредственная образовательная деятельность (включая перерывы)	9.00-9.10 16.00-16.10 16.20-16.30	9.00-9.10 16.00-16.10 16.10-16.20	9.15-9.30 9.35-9.50	9.00-9.20 9.35-9.55	9.00-9.25 10.00-10.25	9.00-11.00
Второй завтрак	9.30-9.40	9.30-9.40	9.50-10.00	9.55-10.05	10.25-10.40	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка	9.45-11.00	9.40-11.20	10.00-11.30	10.05-11.50	10.40-12.10	11.00-12.20
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.00-11.30	11.20-11.40	11.30-11.50	11.50-12.10	12.10-12.20	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00	11.40-12.00	11.50-12.10	12.10-12.30	12.20-12.40	12.30-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.00-15.00	12.00-15.00	12.10-15.10	12.30-15.00	12.40-15.10	12.50-15.10
Постепенный подъем, гигиенические процедуры, закаливающие процедуры.	15.00-15.30	15.10-15.20	15.10-15.20	15.00-15.10	15.10-15.20	15.10-15.20
Подготовка к полднику, полдник.	15.30-15.45	15.20-15.50	15.20-15.35	15.10-15.35	15.20-15.40	15.20-15.40
Совместная деятельность педагогов с детьми. Самостоятельная деятельность детей	15.45-16.40	15.50-16.35	15.35-16.30	15.35-16.30	15.40-16.35	15.40-16.35
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой	16.40- 19.00	16.35-19.00	16.30-19.00	16.30-19.00	16.40-19.00	16.40-19.00

**Организация режима пребывания детей в дошкольном учреждении
(теплый период года)**

Режимные моменты	Группа второго раннего возраста	Ранний возраст	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Прием детей, совместная деятельность педагогов с детьми, индивидуальная работа, утренняя гимнастика.	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.05	7.00-8.10	7.00-8.20	7.00-8.20

Подготовка к завтраку, завтрак.	8.00 - 8.30	8.00 - 8.30	8.05 - 8.35	8.10 - 8.40	8.20 - 8.45	8.20 - 8.40
Самостоятельная деятельность детей.	8.30-9.00	8.30-9.00	8.35-9.00	8.40-9.00	8.45-9.00	8.40-9.00
Совместная деятельность педагогов с детьми. Музыкальное развитие/ Физическое развитие (на улице)	9.00-9.30	9.00-9.30	9.00-9.40	9.00-9.50	9.00-10.00	9.00-10.50
Второй завтрак	9.30-9.40	9.30-9.40	9.40-9.50	9.50-10.00	10.00-10.10	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка.	9.40-11.10	9.40-11.20	9.50-11.30	10.00-11.50	10.10-12.10	10.50-12.20
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры.	11.10-11.30	11.20-11.40	11.30-11.50	11.50-12.10	12.10-12.20	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00	11.40-12.00	11.50-12.10	12.10-12.30	12.20-12.40	12.30-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.00-15.00	12.00-15.10	12.10-15.10	12.30-15.00	12.40-15.10	12.50-15.10
Постепенный подъем, гигиенические процедуры, закаливающие процедуры.	15.00-15.20	15.10-15.20	15.10-15.20	15.00-15.10	15.10-15.20	15.10-15.20
Подготовка к полднику, полдник.	15.20-15.50	15.20-15.50	15.20-15.50	15.10-15.35	15.20-15.40	15.20-15.40
Совместная деятельность педагогов с детьми. Самостоятельная деятельность детей.	15.50-16.10	15.50-16.10	15.50-16.00	15.35-16.00	15.40-16.00	15.40-16.00

3.8. Система физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ

Основная задача физкультурно-оздоровительной деятельности детского сада приобщение детей к здоровому образу жизни.

В ДОУ педагогический коллектив совместно с медицинским персоналом проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала осуществляется комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с

учетом состояния здоровья детей и местных условий.

При проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности. В помещениях ДОУ обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучаем детей находиться в помещении в облегченной одежде.

В соответствии с режимом дня обеспечивается пребывание детей на воздухе. Педагоги в течение дня обеспечивают оптимальный двигательный режим, рационально сочетая различные виды занятий и форм двигательной активности. Поощряют участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивают инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр упражнений, поощряют самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывают у детей интерес к физическим упражнениям, учат пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Ежедневно проводят с детьми утреннюю и бодрящую гимнастику. В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку длительностью 1-3 минуты.

Условия для проведения закаливающих процедур, способствующих укреплению здоровья и снижению заболеваемости.

- Чёткая организация теплового и воздушного режима помещения;
- Рациональная одежда детей;
- Соблюдение режима прогулок во все времена года;
- Занятия утренней / бодрящей гимнастикой и физкультурой. Профилактика
- Комплексы упражнений по профилактике нарушений зрения во время занятий.
- Комплексы по профилактике плоскостопия.
- Комплексы по профилактике нарушений осанки.
- Снятие умственной усталости во время занятий (релаксационные паузы, физкультминутки).
- Прогулки.
- Оздоровительный бег.
- Сон без маек.
- Ходьба босиком.
- Оптимальный двигательный режим.

Система физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ

Мероприятия	Форма работы	Количество занятий в зависимости от возраста детей					Ответственный
		1,6 – 3 лет	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет	
Образовательная деятельность по физическому развитию	в зале	2-3раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю	3раза в неделю	3 раза в неделю	Инструктор по физической культуре
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Воспитатели
	Гимнастика после дневного сна	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Воспитатели
	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером)	Воспитатели				
	Физкульт минутки (в середине статического занятия)	Ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия	Воспитатели				
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц	Инструктор по физической культуре				
	Физкультурные праздники	-	2 раза в год	Инструктор по физической культуре			
	Неделя здоровья	1 раз в год	Инструктор по физической культуре				
	Неделя зимних игр и забав	1 раз в год	Инструктор по физической культуре				
	День здоровья	1 раз в квартал	Инструктор по физической культуре				
Самостоятельная двигательная активность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно (под руководством педагога)	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Воспитатели

	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно (под руководством педагога)	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Воспитатели
Мониторинг	Определение уровня физического развития и физической подготовленности детей	2 раза в год	2 раза в год	2 раза в год	2 раза в год	2 раза в год	2 раза в год	Инструктор по физической культуре
Профилактические мероприятия	Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, работа с родителями)	В неблагоприятные периоды (осень - весна) возникновения инфекций						Медсестра, воспитатели
	Обработка групп облучателем – обеззараживателем воздуха	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Медсестра, воспитатели
Нетрадиционные формы оздоровления	Музыкотерапия	Использование музыкального сопровождения в режимных моментах, перед сном						Музыкальный руководитель, воспитатели
	Фитонцидотерапия (лук, чеснок)	Неблагоприятные периоды, эпидемии, инфекционные заболевания						Медсестра, помощники воспитателя
Закаливание	Воздушные ванны	000	Ежедневно после сна; на занятии физкультурой в зале	Ежедневно после сна; на занятии физкультурой в зале	Ежедневно после сна; на занятии физкультурой в зале	Ежедневно после сна; на занятии физкультурой в зале	Ежедневно после сна; на занятии физкультурой в зале	Воспитатели
	Ходьба босиком	Ежедневно после сна; на занятии физкультурой в зале	Ежедневно после сна; на занятии физкультурой в зале	Ежедневно после сна; на занятии физкультурой в зале	Ежедневно после сна; на занятии физкультурой в зале	Ежедневно после сна; на занятии физкультурой в зале	Ежедневно после сна; на занятии физкультурой в зале	Воспитатели
	Облегченная одежда детей	В течение дня	В течение дня	В течение дня	В течение дня	В течение дня	В течение дня	Воспитатели
Организация вторых завтраков	Фрукты или соки	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Воспитатели, помощники воспитателя
Социальное партнерство с родителями	Консультации, рекомендации, оформление папок-передвижек, буклетов по организации питания, закаливания,	Постоянно	Постоянно	Постоянно	Постоянно	Постоянно	Постоянно	Воспитатели, инструктор по физической культуре

	режима дня, физкультуры дома						
--	------------------------------------	--	--	--	--	--	--

3.9. Планирование воспитательно-образовательного процесса

Образовательный процесс это совокупность образовательных областей, обеспечивающих разностороннее развитие детей с учетом их возрастных особенностей по основным направлениям: физкультурно-оздоровительное, художественно-эстетическое, познавательно-речевое, социально-коммуникативное, в которых умело сочетаются следующие функции:

- воспитательная - развитие ценностных отношений (основ мировоззрения);
- образовательная (познавательная) - воспитание интереса к получению знаний, которые выступают в качестве средств, способствующих развитию новых качеств ребенка;
- развивающая - развитие познавательных и психических процессов; социализирующая - овладение детьми системой общественных отношений и социально приемлемого поведения;
- оздоровительно - профилактическая - привитие навыков здорового образа жизни.

Воспитательно-образовательный процесс в ДОУ предусматривает решение программных образовательных задач в рамках непосредственной образовательной деятельности с детьми, а также совместной деятельности педагога с ребенком (детьми) в режимных моментах и в ходе самостоятельной детской деятельности.

Совместная образовательная деятельность (как непосредственно образовательная, так и в ходе режимных моментов) строиться на основе:

- субъект - субъектных отношений взрослого и ребенка
- диалогического общения
- продуктивного взаимодействия педагога с детьми

учета индивидуально - типологических и возрастных особенностей детей

Расписание непосредственной образовательной деятельности, проводимой педагогами с детьми, при работе по пятидневной неделе, разработано в соответствии с действующими СанПиН и учитывает максимально допустимый объем образовательной нагрузки для разных возрастных групп.

Реализация программных образовательных задач в ДОУ происходит в условиях использования:

- современных личностно-ориентированных технологий, направленных на партнёрство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребёнка;

- адекватных возрасту форм работы с детьми, развитии всех специфических детских видов деятельности и, в первую очередь, игры как ведущего вида деятельности ребенка-дошкольника.

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам ДОО пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО. Содержание педагогической работы по освоению детьми образовательных областей: "Речевое развитие", "Физическое развитие", "Познавательное развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Художественно-эстетическое развитие" входит в расписание непосредственной образовательной деятельности. Оно реализуется как в обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, так и во всех видах деятельности и отражены в календарном планировании.

Содержание Образовательной программы реализуется с учетом принципа интеграции образовательных областей и комплексно-тематического принципа построения воспитательно-образовательного процесса, который предусматривает объединение комплекса различных специфических видов детской деятельности вокруг единой «темы». «Виды тем» определяются воспитателями и методической службой ДОО и зависят от сезонности, важных событий в жизни группы, интересов детей и т.д. В качестве такой темы может выступать: «организующий момент», «тематические недели», «события», «реализация проектов», «сезонные явления в природе», «праздники», «традиции» и др.

Примерный цикл тем, разрабатываемый для каждой возрастной группы на учебный год, может корректироваться в связи с актуальными событиями, значимыми для группы/детского сада/города; интересами детей и др.

Такой подход обеспечивает возможность восприятия и освоения информации через разные каналы восприятия: зрительный, слуховой, кинестетический, благодаря чему решается задача формирования целостного представления детей об окружающем мире.

Освоение детьми определенного содержания завершается организацией итогового события: досуга, праздника, выставки, спектакля, встречи с интересными людьми, презентации детских проектов и др. Итоговое событие выбирается воспитателем и детьми. В результате повышается уровень детской мотивации, и, как следствие, способствует развитию детской самостоятельности, активности, любознательности, коммуникативных умений. Все это обеспечивает снижение психологических нагрузок в условиях усиления развивающего эффекта деятельности с детьми.

Комплексно-тематическое планирование построено на основе содержания реализуемой образовательной программы, интересов детей, календаря праздников и праздничных дат на текущий год.

Планирование содержания деятельности с детьми представляет собой «погружение» детей в рассматриваемую тему (явление), включая:

- непрерывную образовательную деятельность педагога с детьми;
- образовательную деятельность в режимных моментах;
- применение детьми полученных знаний и умений в самостоятельной деятельности в условиях специально созданной педагогами предметно- развивающей среды группы.

Такая самостоятельная деятельность:

- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Материалы и оборудование в группе подбирается в соответствии с традиционными видами детской деятельности, способствующими решению развивающих задач на этапе дошкольного детства: игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской, двигательной и др.

Продолжительность образовательной деятельности детей в соответствии с возрастом

с 1.6 - 3 лет	с 3 - 4 лет	с 4 - 5 лет	с 5 - 6 лет	с 6 - 7 лет
8 - 10 минут	15 минут	20 минут	25 минут	30 минут

План образовательной деятельности на учебный год

Вид деятельности	Организованная образовательная деятельность					
	Периодичность					
	Вторая ранняя группа	Первая младшая	Вторая младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
Физкультура в зале	2 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю
Познавательное развитие	3 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	3 раза в неделю	4 раза в неделю
Развитие речи	3 раза в неделю	2 раза в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование	-	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раз в неделю	2 раз в неделю
Лепка/Аппликация	-	-	1 раз в неделю			
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Итого	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	13 занятий в неделю	14 занятий в неделю
	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов					
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Основы безопасности жизни	в ходе режимных моментов	в ходе режимных моментов	в ходе режимных моментов	в ходе режимных моментов	в ходе режимных моментов	в ходе режимных моментов
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Конструктивная деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	-	-	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	Самостоятельная деятельность детей					
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в уголках развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

3.10. Особенности культурно - досуговой деятельности

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует умению занимать себя ежедневно. Культурно досуговая деятельность включает в себя:

- досуги;
- развлечения;
- праздники;
- творчество.

Культурно - досуговая деятельность	
<i>Сентябрь</i>	
«Здравствуй, детский сад», «День знаний», «ПДД для детей»	Младшая, средняя, старшая, подготовительная группы
<i>Октябрь</i>	
«Праздник Осени»	Все группы
<i>Ноябрь</i>	
«День защиты прав ребенка» «День Матери»	Младшая, средняя, старшая, подготовительная группы

<i>Декабрь</i>	
«Новогодние утренники»	Все группы
<i>Январь</i>	
«Неделя здоровья» «Зимние забавы»	Все группы
«День снятия блокады»	Старшая, подготовительная группы
<i>Февраль</i>	
«Папин праздник»	Младшая, средняя, старшая, подготовительная группы
«Масленица»	Все группы
<i>Март</i>	
«8 - марта» «Книжника неделя» «Театральная неделя»	Все группы
<i>Апрель</i>	
«День смеха»	Все группы
«День космонавтики»	Младшая, средняя, старшая, подготовительная группы
<i>Май</i>	
«День Победы»	Старшая, подготовительная группы
«День рождения Петербурга»	Все группы
«Выпускной»	Подготовительная группа

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Краткая презентация программы

Образовательная программа дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 83 Невского района Санкт-Петербурга ориентирована на детей от 1,6 до 7 лет и реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Целью программы является создание благоприятных условий для полноценного пребывания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. А также, проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Данные цели реализуются в процессе различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкальной, трудовой, двигательной, восприятии художественной литературы.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребёнка;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;

- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Структура программы выстроена в соответствии с ФГОС дошкольного образования. Выделено три раздела: целевой, содержательный, организационный.

В каждом из них отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Представлено содержание и особенности организации образовательного процесса. Дана характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, описаны планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры).

Определены задачи, содержание и результаты образовательной деятельности в раннем и дошкольном возрасте и по каждой из образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Описаны вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы, особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик детей, способы и направления поддержки детских инициатив; особенности организации педагогической диагностики (мониторинга).

Охарактеризованы особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Определено содержание методических материалов и средств обучения, и воспитания; представлены режимы дня в раннем и дошкольном возрасте, традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребёнка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство развивающих, обучающих целей и задач.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников. Обязательная часть программы выстроена в соответствии с «Примерной основной образовательной программы дошкольного образования», одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г. №2/15).

Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса, сформирована на основе интеграции парциальных программ:

- Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста. Авторы: Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина.

- Программа «Развитие речи в детском саду» В.В. Гербова

- Программа «Первые шаги: Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Автор: Г. Т. Алифанова.

- «Система работы по ознакомлению старших дошкольников с историей и культурой Санкт-Петербурга» Автор: Т.Ю. Толкачева.

- Программа по музыкальному воспитанию «Ладушки» Авторы: И. Каплунова, И. Новоскольцева.

- Программа физического развития детей 3-7 лет «Малыши-крепыши» О.В.Бережнова, О.Н. Бойко

- Программа «Радуга» для работы с детьми от 2 месяцев до 3 лет. С.Г.Якобсон, Т.И. Гризик (раздел физическое развитие)

Ежедневная организация жизни и деятельности детей определяется с учётом времени, отведенного на следующие виды:

- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе непрерывной образовательной деятельности;

- в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);

- образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;

- самостоятельная деятельность детей;

- совместная деятельность с учётом региональной специфики;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Формы взаимодействия ГБДОУ № 83 с семьями воспитанников:

Родительские собрания, беседы, консультации, Дни открытых дверей, семинары, мастер - классы, конкурсы, выставки, акции, сайт ДОУ.

V. ЛИТЕРАТУРА

• Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

• Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (принятая решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).

• Бережнова О.В. Проектирование основной образовательной программы дошкольной организации. Рабочая программа педагога. Методическое пособие.- М.:

Издательский дом «Цветной мир», 2014.

• Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л. Технология проектирования образовательного процесса в дошкольной организации. Методическое пособие. - М.:

Издательский дом «Цветной мир», 2014.

• Белая К.Ю. Программы и планы в ДОО. Технология разработки в соответствии с ФГОС ДО.- М.: ТЦ Сфера, 2016.

• Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. От рождения до школы.Основная образовательная программа дошкольного образования - М.: «МОЗАИКАСИНТЕЗ», 2018.

• Верховскина М.Е., Атарова А.Н. Путеводитель по ФГОС дошкольного образования в таблицах и схемах. - СПб.: КАРО, 2014.

• Кудрявцева Е.А. Как составить основную образовательную программу дошкольной образовательной организации: Методическое сопровождение, конструктор, пошаговые инструкции на электронном носителе. - Волгоград : Учитель, 2016.

• Майер А.А. Практические материалы по освоению содержания ФГОС дошкольной образовательной организации (в схемах и таблицах). Учебно – практическое пособие. - М.: Педагогическое общество России, 2014